



Tempo rubato, 2012,
mešana tehnika na platnu,
72 x 142 cm

Lucijan Lavrenčič

Rodil se je leta 1969. Diplomiral je leta 1995 na Pedagoški fakulteti v Ljubljani iz likovne pedagogike in slikanja. Poleg slikarstva se posveča tudi kiparstvu in poeziji. Svoja dela razstavlja samostojno in skupinsko doma ter v tujini. Sodeloval je v več likovnih kolonijah in ekstemporih. Je član DLUSP in ZDSLU. Živi in ustvarja v Tolminu in Vrhpolju pri Vipavi.



Brez naslova, 2012,
olje na platnu, 112 x 210 cm

Bogdan Vrčon

Rojen leta 1963 v Postojni. Po končani Srednji šoli za oblikovanje in fotografijo v Ljubljani se je vpisal na Akademijo za likovno umetnost v Ljubljani, kjer je študiral slikarstvo pri prof. Metki Krašovec in leta 1989 diplomiral. Zaposlen je na Umetniški gimnaziji - likovna smer v Novi Gorici. Razstavlja samostojno in skupinsko doma in v tujini. Je član DLUSP in ZDSLU. Živi in dela v Ozeljanu.



Društvo likovnih umetnikov
Severne Primorske

Vladimir Bačič

Lucijan Bratuš

Franc Golob

Azad Karim

Miran Kordež

Lucijan Lavrenčič

Bogdan Vrčon

Oktober 2012



DLUSP

Lokarjeva galerija, Prešernova 15, 5270, Ajdovščina

Program Lokarjeve galerije omogoča **Občina Ajdovščina**





Likovni jezik je oseben, a čitljiv. Njegova moč in kakovost se kaže v izrabi likovnih sredstev, katerih sporočilo se oblikuje v skladu z notranjim videnjem in našim odzivom na vidne vtise sveta, ki nas obdaja in nam odpira vedno nove poti domišljiji in vzbuja v nas nenehno navdušenje.

Naše društvo ima dolgoletno tradicijo in združuje likovne umetnike s področja Severne primorske in zamejstva. Namen društvene razstave je prikaz ustvarjanja naših članov, nastalih v zadnjem obdobju. Značilnost takih razstav je heterogena sestava ustvarjalcev, ki gojijo izrazito avtorske sloge in koncepte, kjer lahko opazimo popolno svobodo izražanja tako v likovno-formalnem kot tudi vsebinsko-tematskem smislu.

Vladimir Bačič, predsednik DLUSP



Franc Golob

Rodil se je leta 1941 v Celju. Na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani je študiral pri prof. Mariju Preglju in prof. Ivanu Sedeju, kjer je diplomiral leta 1970. Poučeval je na Pedagoški gimnaziji v Tolminu in Umetniški gimnaziji v Novi Gorici. Imel je več samostojnih razstav doma in v tujini in sodeloval na številnih skupinskih razstavah. Je član ZDSLU in DLUSP. Živi in dela v Oseku v Vipavski dolini.

Kozolec, 2012, akril na platnu, 60 x 80 cm



Vladimir Bačič

Rodil se je leta 1958 v Dolenjah. Študij likovne umetnosti na PeF v Ljubljani je končal leta 1981. Zaposlen je na osnovni šoli v Ajdovščini. Ukvarja se s slikarstvom in fotografijo. Razstavlja samostojno in skupinsko doma in v tujini. Sodeloval je v več likovnih kolonijah in ekstemporih. Je član DLUSP in ZDSLU. Živi in ustvarja v Ajdovščini.

Znamenja 1, 2011, mešana tehnika na platnu, 100 X 70 cm



Azad Karim

Rojen je bil leta 1954 v Arbilu, v pokrajini Kurdistan, Irak. Po končani srednji šoli se je vpisal na Inštitut za likovno umetnost v Bagdadu, pozneje pa na Akademijo za likovno umetnost v Ljubljani, kjer je leta 1983 končal še podiplomski študij grafike. Je član DLUSP in ZDSLU. Živi in ustvarja v Ajdovščini.

Zapuščene hiše, 2012, akril na platnu, 130 x 130 cm



Lucijan Bratuš

Rodil se je leta 1949 v Vipavi. Študiral je na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani in diplomiral na slikarskem oddelku leta 1971. Leta 1973 je dokončal specialko za grafiko pri prof. Marjanu Pogačniku. Od leta 1987 predava kaligrafijo in tipografijo na oddelku za oblikovanje Akademije za likovno umetnost. Je član ZDSLU, DLUSP, DOS in ATYPI. Ukvarja se s slikarstvom, grafiko, kaligrafijo, tipografijo in grafičnim oblikovanjem. Živi in dela v Ljubljani.

Pokrajina telesa, 2012, akril na platnu, 60 x 80 cm



Miran Kordež

Rodil se je leta 1961 v Črni na Koroškem. Grafično šolo je končal v Ljubljani. S svojimi deli se predstavlja na samostojnih in skupinskih razstavah tako doma kot v tujini. Sodeloval je tudi na mnogih ekstemporih in likovnih kolonijah. Je član DLUSP in ZDSLU. Kot samostojni grafični oblikovalec živi in dela v Mirnu.

Trenutki čutnosti, 2011, akril na platnu, les, 140 x 170 cm