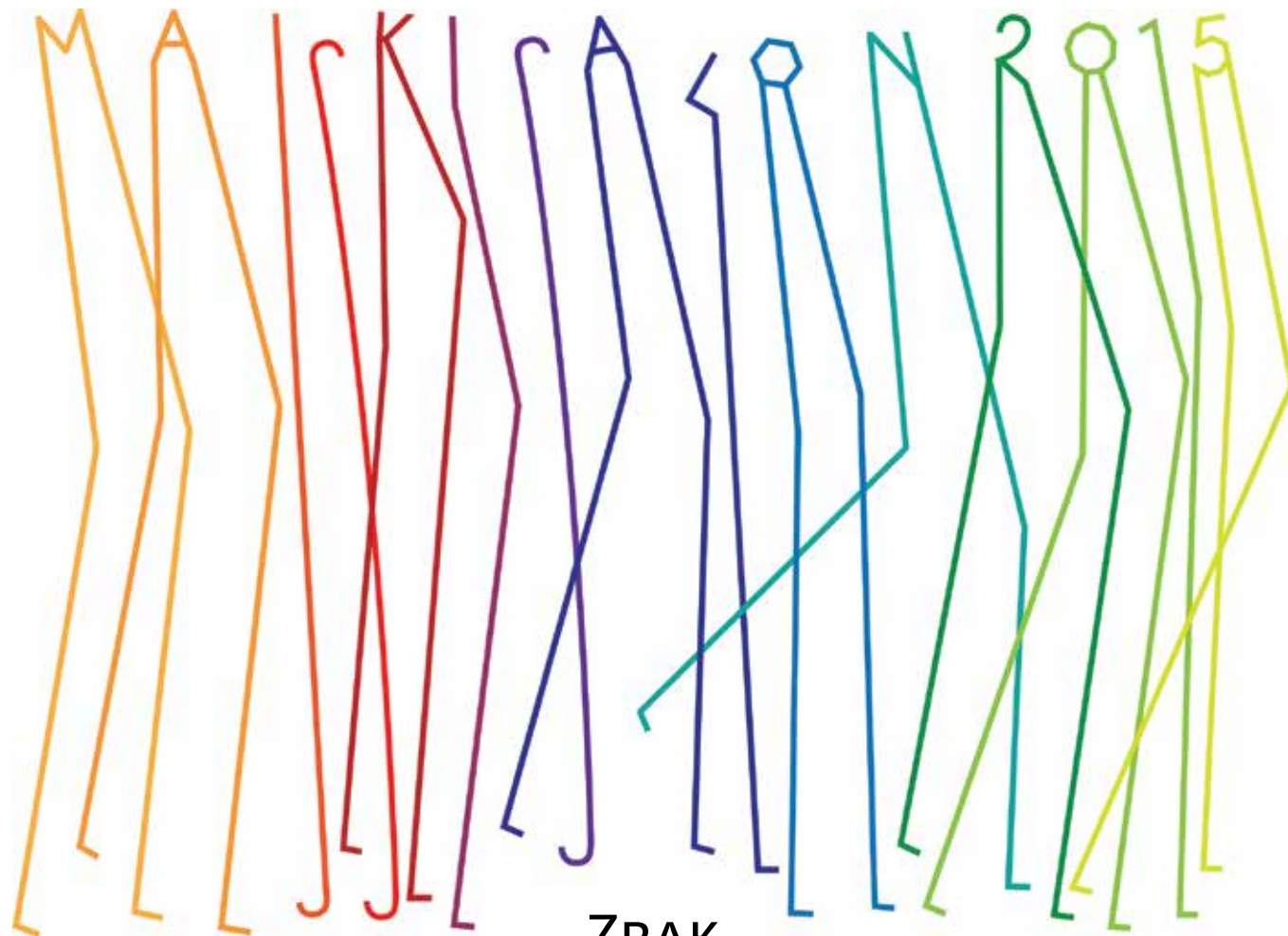




ZRAK

Lokarjeva galerija Ajdovščina

15. maj – 11. junij 2015

Katalog izdala
Zveza društev slovenskih likovnih umetnikov
Zanjo Aleš Sedmak

Priprava razstave Olga Butinar Čeh
Predgovor Damir Globočnik
Oblikovna zasnova Nejc Prah ALUO
Fotografije avtorji

Tisk Partnergraf, d.o.o.
Ljubljana
2015

Razstavo Majski salon 2015 je podprlo

Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO

CIP – Kataložni zapis o publikaciji
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

73/76(497.4)“20”(083.824)

MAJSKI salon (2015 ; Ajdovščina)

Zrak / Majski salon 2015, Lokarjeva galerija, Ajdovščina,
15. maj – 11. junij 2015 ; [predgovor Damir Globočnik ; foto-
grafije avtorji]. - Ljubljana : Zveza društev slovenskih likovnih
umetnikov, 2015

ISBN 978-961-93680-1-5

279397632



Društvo
likovnih
umetnikov
Ljubljana


INSULA



dium
DRUŠTVO
LIKOVNIH
UMETNIKOV
MARIBOR



Društvo Likovnih Umetnikov
Prekmurja in Prekije



Društvo likovnih umetnikov
Severne Primorske

DLUD
Društvo likovnih umetnikov Delavske

Udeleženci	Barbara Demšar	Mihail Hodin
Majskega salona 2015	Paride Di Stefano	Cvetka Hojnik
	Jurij Dobrila	Milena Houška Pavlin
Vladimir Bačič	Boštjan Drinovec	Taja Ivančič
Igor Banfi	Matjaž Duh	Evgenija Jarc
Matejka Belle	Novak Džamić	Simon Jugovic Fink
Bojan Bensa	Andreja Eržen	Milena Kafol
Franc Berthold	Jože Eržen	Lojze Kalinšek
Berko	Jure Fingušt Prebil	Azad Karim
Neva Bilač	Marija Flegar	Silva Karim
Jaka Bonča	Anton Flego	Barbara Kastelec
Matjaž Borovničar	Črtomir Frelih	Milan Kastelic
Narvika Bovcon, Aleš Vaupotič	Erna Fric Ferjanič	Klemen Kavčič
Lucijan Bratuš	Irena Gajser	Boštjan Kavčič
Štefan Brezovnik	Irena Gayatri Horvat	Alenka Kham Pičman
Suzi Bricelj	Franc Golob	Janez Knez Mišo
Beti Bricelj	Tomaž Gorjup	Redžo Kolaković
Vesna Čadež	Natalija Gorza	Alojz Konec
Boni Čeh	Milena Gregorčič	Zmago Kovač
Andreja Čeligoj	Andreja Gregorič	Janez Kovačič
Boleslav Čeru	Sergej Hahonin	Ervin Kralj
Elena Churnosova	Martina Hegediš	Anka Krašna

Dominik Križan Olmiah

Karol Kuhar

Irena Majcen

Ksenija Makarovič

Štefan Marflak

Jože Marinč

Peter Marolt

Slađana Matić Trstenjak

Marjeta Medved

Drago Medved

Vanja Mervič

Jana Mihelj

Marijan Mirt

Andrej Mivšek

Adolf Mljač

Drago Mom

Ivo Mršnik

Majk Mulaček

Zoran Ogrinc

Radko Oketič

Janko Orač

Agata Pavlovec

Nedeljko Pečanac

Metka Pepelnak

Miha Perčič

Nora De Saint Picman

Luka Popič

Silvije Popovič Arc

Aleksander J. Potočnik

Brigita Požegar Mulej

Annmarie Prah

Gregor Pratneker

Marija Prelog

Petra Preželj

Janez Ravnik

Janez Rotman

Tone Seifert

Ivan Skubin

Katja Smerdu

Alenka Spacal

Blanka Stepančič Dobrila

Lucija Stramec

Jože Stražar

Breda Sturm

Tomaž Šebrek

Iztok Šmajš Muni

Tanja Špenko

Brina Torkar

Klavdij Tutta

Vesna Vesel Potočnik

Alenka Vidrgar, Dragomir Bole

Oto Vogrin

Franc Vozelj

Žarko Vrezec

Joanna Zajac Slapničar

Boris Zaplatil

Catherina Zavodnik

Cveto Zlate

Dani Žbontar

Vinko Železnikar

Majski salon je tradicionalna prireditev stanovskega društva slovenskih likovnih umetnikov, katerega ustanovitev sega v čas okrog leta 1900. Od skupinske razstave, ki je bila prirejena leta 1909 v Jakopičevem paviljonu v Ljubljani, lahko bolj ali manj redno sledimo vsakoletnim preglednim razstavam delovanja slovenskih umetnikov. V njihovem ospredju je panoramski pregled prizadevanj dobršnega dela aktivnega članstva, izvedba pa je praviloma odvisna od zunanjih dejavnikov, kot so zmogljivosti različnih razstavišč, ki pogojujejo tudi format razstavljenih del. Likovniki morajo svoje zamisli uresničiti v okviru sorazmerno majhnega ustvarjalnega prostora, na primer na slikovni površini ali v dimenziji plastike, ki ne presega nekaj decimetrov.

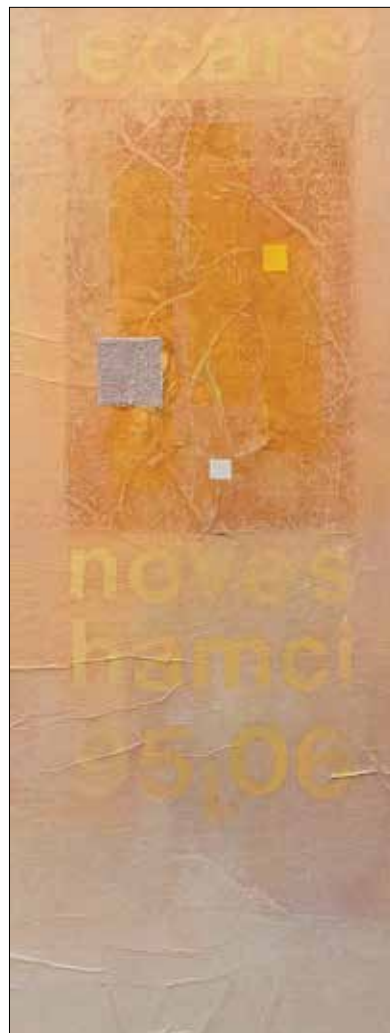
Poseben pečat prispeva prireditvi tematsko izhodišče, ki koncept skupinske razstave raztegne preko njenih običajnih mej. V tematski verigi, vezani na simboliko naravnih elementov, je letošnji osrednji motiv salona »zrak«. Zanimivo je, da je bil ta likovni oziroma vsebinski imenovalec, ki naj bi povezoval razstavljenega dela, aktualen v prvih letih organiziranega delovanja slovenskih likovnih ustvarjalcev. Spomnimo se na nekatera izhodišča plenerizma in (post)impresionizma, ki so bila v ospredju slikarskih opusov prvih predstavnikov domače likovne moderne. Takole je pisal o znameniti sliki Ivana Groharja poljski slikar Kazimir Broniewski ob razstavi okrog šestdesetih del članov društva Sava v Varšavi leta 1908: *»To izpričuje celo najlepša slika Save, ‚Sejalec‘, kateremu daje človeška postava samo na videz značaj génre slike, pravzaprav je pa ona samo povod za reševanje umetniških problemov plain aira – zraka in luči.«* (Dom in svet, 1908, št. 12, str. 575)

Ob prelomu stoletja se kot sodoben umetniški medij dokončno uveljavi fotografija. (Tudi Grohar si je pri slikanju Sejalcia pomagal s fotografskimi posnetki.) Fotografi so podobno kot slikarji poskušali prenesti stroj fizičnega sveta v likovne dimenzije. »Posebno pohvalno je omenjati na razstavljenih slikah uprizorjenje zraka in detajlovanje

ospredje, ki se da doseči le z najnovejšimi pomožnimi sredstvi,« lahko preberemo v oceni fotografij članov prvega domačega fotografskega kluba (»Razstava amaterskih fotografij«, *Slovenski narod*, 1893, št. 141).

Témi letošnjega Majskega salona se je mogoče približati z različnih zornih kotov in vsebinskih izhodišč. Zato tudi tokratna razstava odpira vpogled v pestre oblikotvorne in vizualizacijske zmožnosti likovnikov, v različne avtorske poetike, v sklopu katerih delujejo posamezni ustvarjalci, slikarji, grafiki, kiparji, ilustratorji, fotografi in predstavniki sodobnih umetniških praks. V mnogih primerih je mogoče opozoriti na ustvarjalno odprtost, ki v sklopu osebnega izraza najde pot do zanimivih in samostojnih rešitev. Pri tem velja dodati, da je bila téma letošnjega Majskega salona morda bolj zahtevna, kot je bilo to doslej. V ospredju likovne umetnosti in vsakega likovnega organizma je zaznava. Na vprašanje, kako ponazoriti nesnovnost, s kakšnimi vizualnimi efekti je mogoče materializirati pojav, ki je v bistvu neviden in neulovljiv, seveda ni mogoče podati samo enega odgovora. Nekateri avtorji so se oprli na formalne oziroma oblikotvorne raziskave, drugi na simbolne in asociativne dimenzije motiva, nekateri so v likovnih uprizoritvah opozorili na gibanje zraka, na svetlobne in barvne učinke, ali pa na načine in specifične vizualne percepcije motiva ter na različne postopke njegovega duhovnega in čustvenega vrednotenja, spet drugi so se odločili za asketska likovna sredstva itn. Vsako delo je skratka zgodba zase, odvisna od avtorjevih likovnih hotenj. Mnoga med njimi nas uspejo potegniti v svoj imaginarni svet. Gledano v celoti razstava zato izpričuje zanimiv vpogled v miselni in ustvarjalni horizont domačih likovnih ustvarjalcev ter v specifične naglase, ki obvladujejo sodobno likovno umetnost.

Damir Globočnik



Vladimir Bačič

Slikarstvo

Rojen 1958 v Dolenjah.
Po končanem študiju
likovne umetnosti se je
zaposlil kot profesor likovne
umetnosti na OŠ Danila
Lokarja v Ajdovščini. Ukvarja
se s slikarstvom in fotografi-
jo. Svoja dela je razstavljal
samostojno in skupinsko
tako doma kot v tujini
in sodeloval na več likovnih
kolonijah in ekstemporih.
Je član ZDSLU (Zveze
društev slovenskih likovnih
umetnikov) in DLUSP
(Društva likovnih umetnikov
Severne Primorske). Živi in
dela v Ajdovščini.

Ecars, 2015, mešana tehnika
na platnu, 59 × 23 cm
Ni naprodaj



Igor Banfi

Slikarstvo

Rojen 1973 v Murski Soboti. Študiral na Akademija za likovno umetnost v Ljubljani, 1997, podiplomski študij iz slikarstva pri prof. Lojzetu Logarju. Je član ZDSLU in DLUPP (Društva likovnih umetnikov Prlekije in Prekmurja). Živi in ustvarja v Ljubljani in Murski Soboti.

Drevo I, 2015,
mešana tehnika, olje na
platnu, 30 × 40 cm
315,00 €

Drevo II, 2015,
mešana tehnika, olje na
platnu, 20 × 25 cm
315,00 €



Matejka Belle

Kiparstvo

Rojena 1967 v Postojni.
Študirala na Akademiji za
likovno umetnost v Ljubljani
– kiparstvo. Živi in dela v
Koprivi na Krasu.

Zamašena ali zadovoljena?,
2015, material – kamen,
pluta, 25 × 40 × 35 cm
2.000,00 €



Bojan Bensa

Slikarstvo

Rojen 1956 v Ljubljani. ALU v Ljubljani je dokončal 1980, diplomiral je iz smeri slikarstva. 1983 je dokončal podiplomski študij slikarstva na isti akademiji. Od leta 1983 ima status samostojnega umetnika. Študijsko se je izpopolnjeval v tujini – Francija, Pariz, 1994 in Nemčija, Berlin, 2003. Od leta 1973 se ukvarja z borilnimi veščinami in je mojster karateja.

Jagten, 2015,
akril na papir, 35 × 38 cm
200,00 €



Št. 101. Jedkanica 11v - GORA IN OBLAK - Franc Berthold / 14

Franc Berthold

Grafika

Rojen 1945 na Strojni pri Prevaljah. Po končanem učiteljsku je leta 1967 diplomiral na Pedagoški akademiji v Mariboru. Študijsko se je izpopolnjeval na seminarjih za grafiko v Nemčiji in na Nizozemskem. Imel je precejšnje število samostojnih razstav na Koroškem in drugod po Sloveniji ter Avstriji. Na skupinskih razstavah pa je z grafikami sodeloval na Japonskem, v Južni Koreji, Belgiji, Španiji, na Finskem, Poljskem, Madžarskem itd... Je član ZDSLU in DLUM. Ukvarja se s slikarstvom, grafiko in knjižno opremo. Živi in ustvarja v Slovenj Gradcu.

Drevo v vetru, 2014,
akvatinta, 20 × 16,5 cm
80,00 €

Gora in oblak, 2014,
jedkanica, 10 × 14 cm
50,00 €



Berko

Slikarstvo, grafika

Rojen 1946 v Ljubljani. Slikarsko se je formiral v času poparta in hiperrealizma. Sodeloval je na mnogih reprezentančnih razstavah jugoslovanske in slovenske umetnosti. Za slike iz tega obdobja je prejel nagrado za slikarstvo na Bienalu mladih Jugoslavije, kasneje še Jakopičevo nagrado. Z grafikami je sodeloval na skoraj vseh grafičnih bienalih, trienalih po svetu in bil večkrat nagrajen.

Oglaševalska krajina LJ,
2015, arhivski digitalni print,
33 × 48 cm
100,00 €

Oglaševalska krajina TS,
2015, arhivski digitalni print,
33 × 48 cm
100,00 €



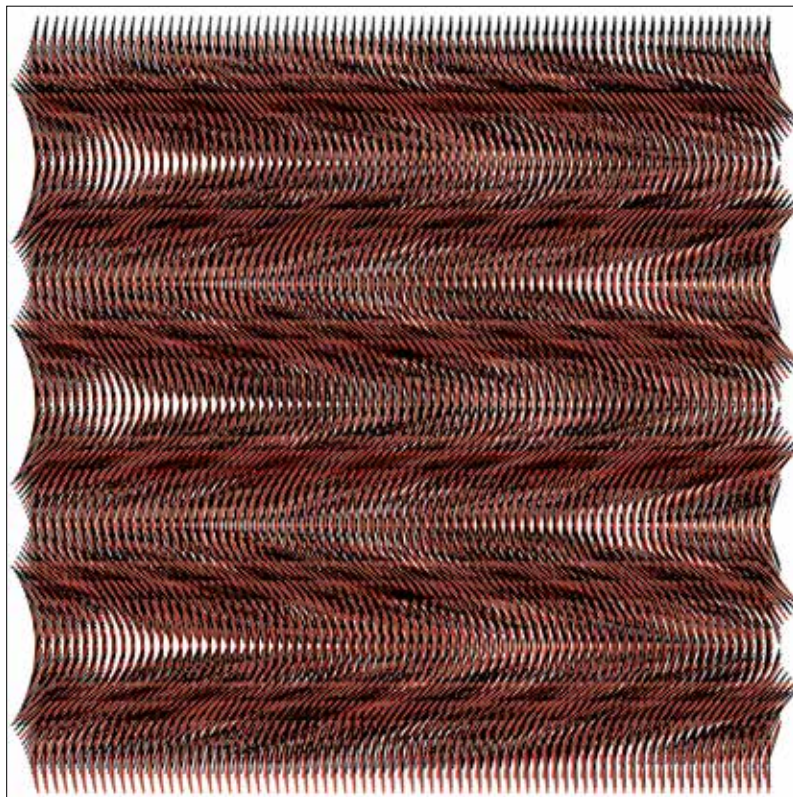
Neva Bilač

Slikarstvo, grafika,
mozaik

Rojena 1955 v Kopru. Diplomirala in magistrirala na FOV. Magistrirala na ALUO pri prof. Jožefu Muhoviču in prof. Zmagu Lenardiču. Več let se je študijsko izpopolnjevala v ateljeju slikarja Jožeta Ciuhe in v grafični delavnici NG pri prof. Bojanu Kovačiču.

Oxy, 2015,
akril, 38 × 34 cm
400,00 €

Pogled skozi okno, 2015,
mešana tehnika, 40 × 33 cm
600,00 €



Jaka Bonča

Likovna umetnost

Rojen 1962 in Ljubljana, Slovenija. Diploma: Fakulteta za arhitekturo, Univerza v Ljubljani, 1987. Magisterij: Fakulteta za arhitekturo, Univerza v Ljubljani, 1990. Doktorat: Fakulteta za arhitekturo, Univerza v Ljubljani, 1993. Profesor na Fakulteti za arhitekturo, Univerza v Ljubljani.

Brez naslova, 2014,
tipkopis – print, 40 × 40 cm
50,00 €

Brez naslova, 2014,
tipkopis – print, 40 × 40 cm
50,00 €



Matjaž Borovničar

Slikarstvo,
likovna pedagogika

Diplomiral 1999 na Accademia di Belle Arti di Venezia / Akademiji lepih umetnosti v Benetkah. Med 2000 in 2002 je nadaljeval študij restavracije za zidne poslikave na Università internazionale dell'arte di Venezia / Mednarodna univerza umetnosti.

Look at the Sky Chemtrails
Conspiracy Theory Air Subliminal States, 2015, video.
Ni naprodaj



Narvika Bovcon in Aleš Vaupotič

Video in novi mediji

Narvika Bovcon in Aleš Vaupotič sta magistrirala iz videa in novih medijev na ljubljanski Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje. Sta ustanovna člana ArtNetLaba in ga vodita v vlogi predsednika in podpredsednice od leta 2005. Narvika Bovcon je doktorica zgodovine in razvoja oblikovanja, prejemnica Priznanja pomembnih umetniških del Univerze v Ljubljani in docentka v Laboratoriju za računalniški vid ljubljanske Fakultete za računalništvo in informatiko. Od 2015 je podpredsednica ZDSLU. Aleš Vaupotič je doktor literarnih ved in docent za književnost na Univerzi v Novi Gorici, kjer je tudi vodja Raziskovalnega centra za humanistiko.

Μηδεν αναβαλλομενος
(Ne odlašaj!), 2011 –
povečana resničnost, real-
nočasovni video
10,00 € (postavitev objekta
kupcu na dom)



Lucijan Bratuš

Slikarstvo, grafika, oblikovanje

Rojen 1949 v Vipavi. Akademija za likovno umetnost v Ljubljani. Leta 1973 je končal magistrski študij grafike pri prof. Marjanu Pogačniku. Od leta 1987 je profesor za kaligrafijo in tipografijo na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Poleg slikarstva in grafike se ukvarja tudi z grafičnim oblikovanjem, posebej še z oblikovanjem črkovnih vrst, kaligrafijo in knjižnim oblikovanjem.

SV 04, 2014,
akril na platnu, 50 × 70 cm

SV 05, 2014,
akril na platnu, 50 × 70 cm



Štefan Brezovnik

Skulptura

Rojen 1954 v Ljubljani. S slikarstvom se ukvarja v prostem času že vrsto let. Poseben izziv mu predstavlja družinska dediščina. Vse življenje obdan z umetniškim okoljem se je v zrelih letih odločil za študij umetnosti. Leta 2004 je diplomiral na Visoki šoli za risanje in slikanje v Ljubljani. Pripravil je več samostojnih in skupinskih razstav.

Možganski vihar – možganska nevihta 1, 2015,
varjenje reciklažnega jekla
165 × 50 cm
1.500,00 €

Možganski vihar – možganska nevihta 2, 2015,
varjenje reciklažnega jekla,
165 × 50 cm
1.500,00 €



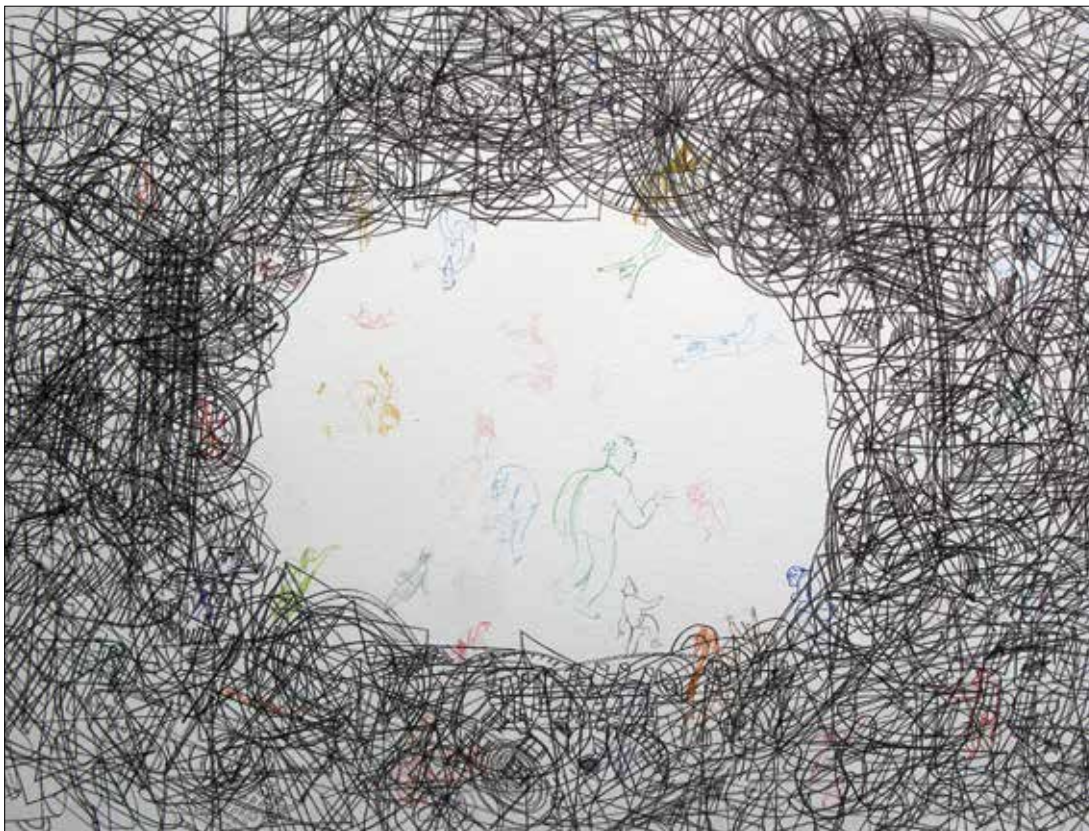
Beti Bricelj

Slikarstvo

Beti Bricelj je bila rojena leta 1974 v Postojni. Na šoli za risanje in slikanje – Visoki strokovni šoli v Ljubljani je leta 2000 diplomirala iz slikarstva. Po študiju je nadaljevala in nadgrajevala izobraževanje v Avstraliji. Odzvala se je povabilu avstralske vladne organizacije za raziskavo aboriginske kulture iz oddelka Department for Aboriginal Affairs, Adelaide, South Australia, 1998 – 99. Za seboj ima vrsto samostojnih in skupinskih razstav doma in v tujini. Živi in ustvarja, razpeta med različnimi deželami, predvsem med Slovenijo in Škotsko.

Brez naslova, 2015,
akril / les, 30 × 30 × 9 cm
380,00 €

Brez naslova, 2015,
akril / les, 30 × 30 × 9 cm
380,00 €



Suzi Bricelj

Ilustracija

Rojena 1971 v Ljubljani. Študirala oblikovanje vizualnih komunikacij na ALUO v Ljubljani, kjer je leta 1998 diplomirala. V letu 1996 je študirala vizualne komunikacije na Viskoke škole výtvarných umení v Bratislavi, v letih 2000–2002, se je po diplomi izobraževala v Parizu na Ecole Supérieure des Arts décoratifs, smer ilustracija. Razstavljala je na številnih samostojnih in skupinskih razstavah doma in v tujini.

Ven!, 2015,
suha barvica, 40 × 45 cm
170,00 €



Vesna Čadež

Slikarstvo, fotografija

Rojena 1976 v Ljubljani. 2004 je diplomirala iz slikarstva pri prof. Zmagu Jeraju na ALUO v Ljubljani, kjer je leta 2008 tudi zaključila podiplomski študij slikarstva. Poleg slikarstva se ukvarja s fotografijo, ilustracijo. Imela je več samostojnih ter skupinskih razstav doma in v tujini.

Gibanje vetra, 2015, mešana tehnika, 22 x 200 cm
450,00 €



Boni Čeh

Slikarstvo

Rojen 1945 na Jesenicah.
Leta 1970 je diplomiral
na ALU v Ljubljani. Poleg
slikarstva se ukvarja še s
kiparstvom, grafiko, kerami-
ko in z oblikovanjem. Imel
je preko 60 samostojnih
razstav doma in v tujini.

Brez naslova 1, 2015,
papir, mešana tehnika, 38
× 29 cm
Ni naprodaj

Brez naslova 2, 2015,
papir, mešana tehnika, 38
× 29 cm
Ni naprodaj

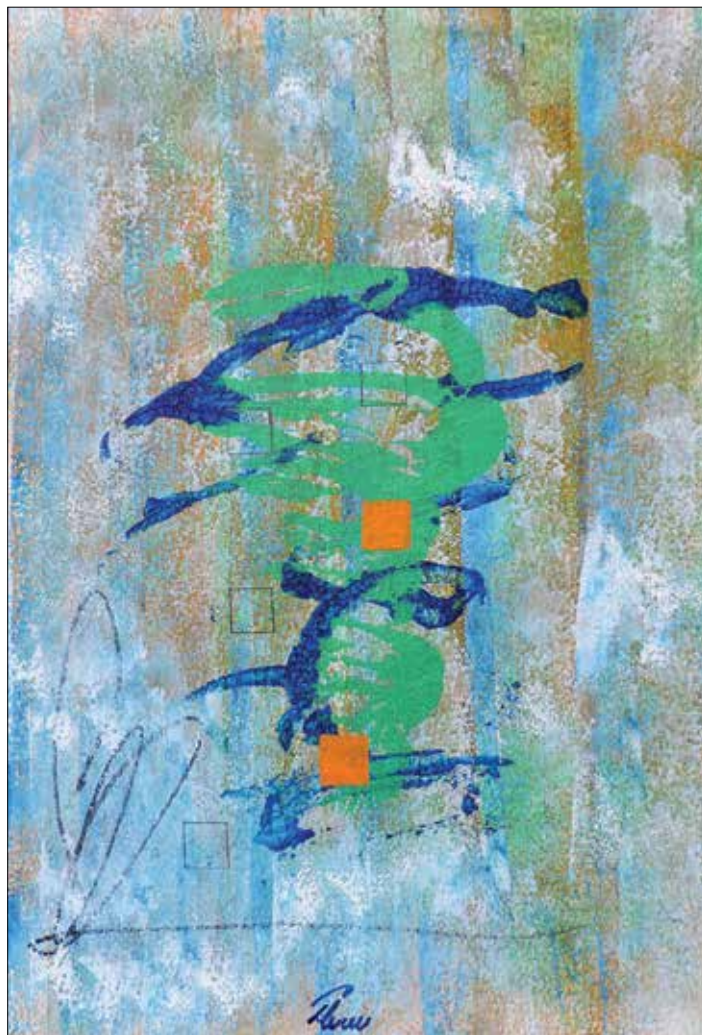


Andreja Čeligoj

Vizualne komunikacije,
ilustracija, slikarstvo

Rojena 1976 v Ljubljani.
ALUO v Ljubljani, magistrirala na oddelku za vizualne komunikacije. Zadnje leto šolanja na UIAH na oddelku za nove medije in grafično oblikovanje v Helsinkih na Finskem. Predstavnica mlade generacije oblikovalcev in ilustratorjev v Sloveniji. Delala po agencijah, kasneje se posveti izobraževanju mladih. Leta 2002 je razstavljala v Louvru, Francija s projektom European Way Of Life. Je ustanoviteljica in direktorica privatne šole art:tečaji.

Sonce, 2014, akril, letraset,
30 × 24 cm
150,00 €



Boleslav Čeru

Slikarstvo – instalacije

Rojen 1953 v Ljubljani. Imel je več samostojnih likovnih razstav, udeležuje pa se tudi skupinskih razstav po Sloveniji in v tujini (Zgonik / Italija, Trossingen, Konigsbrunn, Augsburg / Nemčija, Praga / Češka). Za svoje likovno delo je prejel več priznanj.

Vrtinec I – zrak, 2015,
mešana tehnika na kartonu,
38,7 × 27 × 0,5 cm
390,00 €

Vrtinec II, 2015,
mešana tehnika na kartonu,
38,7 × 26 × 0,5 cm
390,00 €



Elena Churnosova

Slikarstvo

Rojena v Sankt-Peterburgu. Od 1999. leta živi v Sloveniji, kjer je leta 2007 diplomirala iz slikarstva na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Opravljen ima tudi strokovni izpit s področja vzgoje in izobraževanja na Ministrstvu za šolstvo in šport. Je članica Zveze Društev Slovenskih Likovnih Umetnikov.

Narava, 2014,
akril na papirju, 30 × 20 cm
99,00 €

Narava, 2014,
akril na papirju, 30 × 20 cm
99,00 €



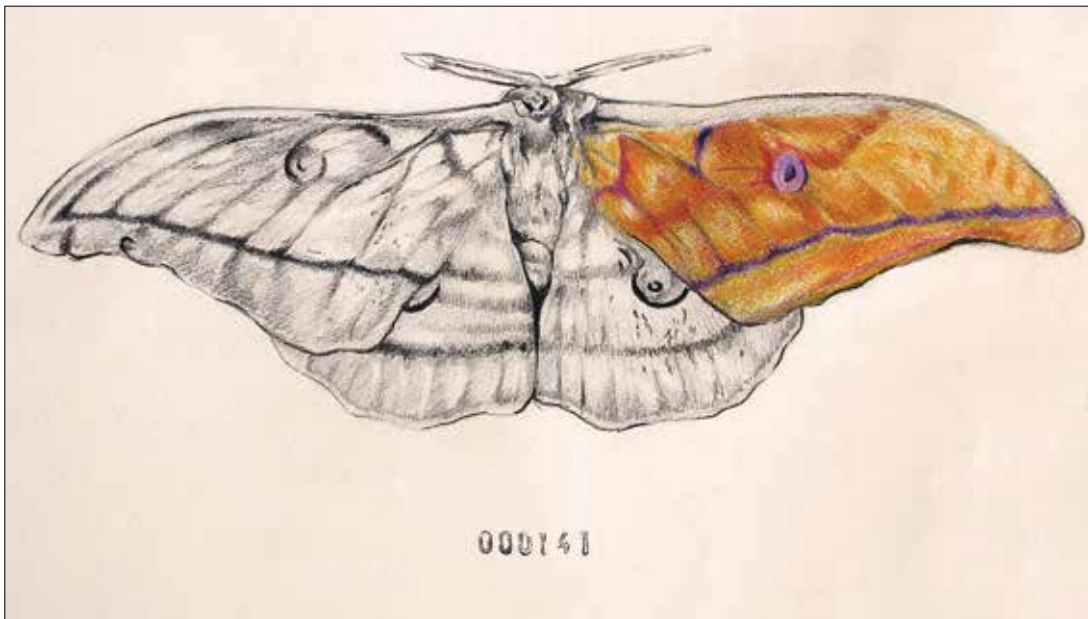
Barbara Demšar

Slikarstvo

Rojena 1969 v Kranju. Pedagoška fakulteta v Ljubljani, likovna pedagogika 1997. Študijsko se je izpopolnjevala v Cite Internacional Des Arts v Parizu 2001 in Vermont Studio Center, Johnson, Vermont, ZDA, 2002. Živi in dela kot svobodna umetnica v Škofji Loki.

Veter piha, 2015, kolaž na karton, 40 × 40 × 4 cm
400,00 €

Ptice pojejo, 2015, kolaž na karton, 40 × 40 × 4 cm
400,00 €



Paride Di Stefano

Kiparstvo

Rojen 1979 v Cassinu. Leta 1998 pridobi diplomu na Art Institute "G. Manuppella" v Iserniji na oddelku "Arhitektura in interni design" Leta 2003 se v okviru projekta "Erasmus" udeleži izmenjave na Institut supérieur des Beaux Arts Saint Luc Liège (Belgija), istega leta pridobi diplomu na oddelku za slikarstvo na Akademiji za likovno umetnost v Neaplju. Leta 2007 pridobi diplomu druge stopnje, na Accademii Belle Arti di Brera v Milanu, kjer se usposobi za učitelja Slikarskih disciplin. Med leti 2002-2008 je delal kot organizator pri izvedbi Festivala Vizualnih umetnosti v Sant Agapitu.

Papilio, 2015, svičnik na papirju, 30 x 40 cm
350,00 €



Jurij Dobrila

Vizualne in likovne prakse

Rojen 1958 v Ljubljani. Njegovo delo obsega več kot tri desetletja prepletanj med industrijskim oblikovanjem, vizualnimi komunikacijami in kiparstvom. Opredeljuje ga vrsta mednarodnih in nacionalnih nagrad na vseh navedenih področjih, v zadnjih letih se je samostojno predstavljala s razstavami oblikovanja in kiparskih del v Sloveniji in tujini. Sodeloval je tudi na vrsti selekcioniranih razstav. Je član strokovnih komisij na različnih likovnih področjih.

Primarna atmosfera, 2015,
sintetiziran kompozit – akril
in polyester, 60 × 60 × 15 cm
2.800,00 €



Boštjan Drinovec

Kiparstvo

Rojen je 1973 v Ljubljani. Akademski kipar in magister umetnosti (1998 in 2001, ALUO). Od 2008 je docent na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. Je dobitnik županjine nagrade, Oko in duh, Ljubljanski magistrat 2005 in ustvarjalec Metelkove Mesta. Ustvarja na področju kiparstva, od male plastike do mobilnih, svetlobnih in zvočnih skulptur.

Drevesni delec za digitalno fotosintezo F – 786, 2013, jeklo, polimetylmetakrilat, vezje, print, 78,6 × 47 × 35 cm
2.700,00 € (prodaja v dogovoru z avtorjem)

Zračni delec, 2013, jeklo, ležaj, 73 × 34 × 25 cm
2.300,00 € (prodaja v dogovoru z avtorjem)



Matjaž Duh

Didaktika likovne umetnosti,
slikarstvo, grafika

Rojen je 1957 v Mariboru.
Je doktor likovno-pedagoških znanosti zaposlen na Pedagoški fakulteti Univerze v Mariboru kot izredni profesor za specialno didaktiko, področje likovna umetnost. V novejšem času se posveča slikarstvu. Za svoja likovna dela je dobil več nagrad in priznanj. Pogosto sodeluje na likovnih kolonijah doma in v sosednjih državah. Svoja likovna dela je razstavljal na mnogih samostojnih in skupinskih razstavah v Sloveniji in v tujini.

Pod vplivom atmosfere,
2015,
mešana tehnika, akril / platno,
43 × 33,5 cm
350,00 €



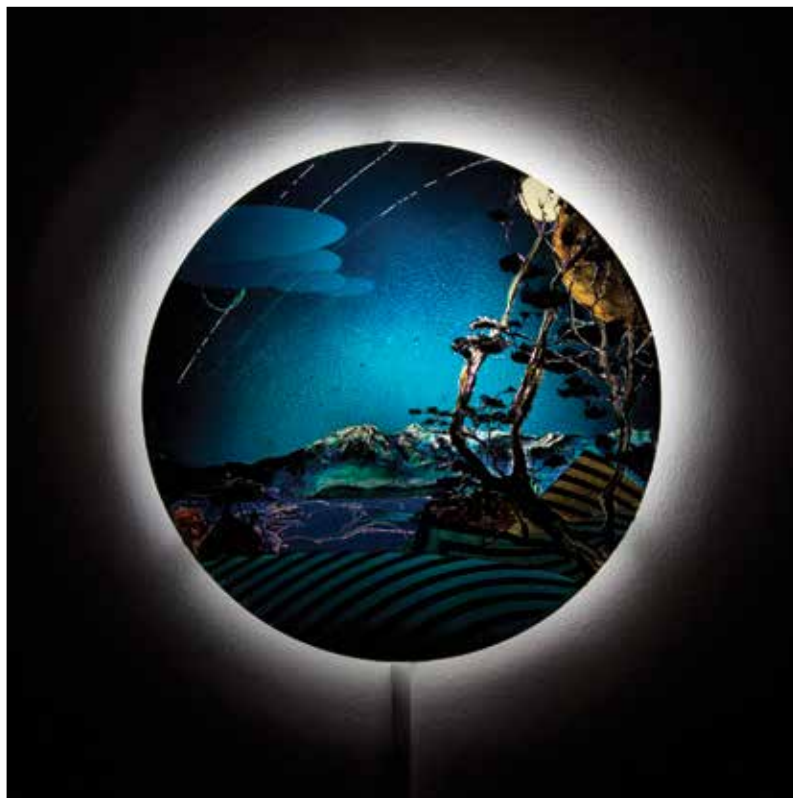
Novak Džamić

Slikarstvo

Rojen 1955. Diplomant Akademije za likovno umetnost v Benetkah. Kot samostojni umetnik deluje že več kot tri desetletja. V obdobju od leta 1980 do danes se je nekajkrat udeležil večletnih študijskih potovanj v Pariz, Rim in Amsterdam, svoja dela pa je razstavljal tako na skupinskih kot samostojnih razstavah. Je član združenja francoskih likovnih umetnikov ter dobitnik številnih priznanj in nagrad.

Spomladanska pripoved,
2014, mešana tehnika,
23 × 33 cm
300,00 €

Svitanje, 2014, mešana
telnika, 30 × 40 cm
300,00 €



Andreja Eržen

Slikarstvo, instalacija,
grafika

Rojena 1969 v Ljubljani. Diplomirala iz slikarstva na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Do sedaj je imela več samostojnih in skupinskih razstav doma in v tujini. Ima status samostojne ustvarjalke na področju kulture. Leta 2013 je prejela priznanje Zveze društev slovenskih likovnih umetnikov ZDSLJ. Živi in ustvarja v Kranju in Goričanah pri Medvodah.

Sonce in luna 3, 2015,
instalacija svetlobnih slik,
40 × 40 cm
1.900,00 €



Jože Eržen

Slikarstvo, kiparstvo

Rojen 1946 v Ljubljani.

Študij kiparstva in grafike na ljubljanski ALU je končal leta 1970 pri prof. Z. Kalinu, D. Tršarju in M. Pogačniku.

1967 je prejel študentsko Prešernovo nagrado. Doslej je imel 90 samostojnih razstav, sodeloval na več kot 150 skupinskih razstavah.

Jasna Kranjska gora, 2015,
oljnata kreda, 40 × 40 cm
700,00 €

Dalmacija, 2015,
oljnata kreda, 40 × 40 cm
700,00 €



Jure Fingušt Prebil

Video in novi mediji,
kiparstvo

Leta 2012 diplomiral z
kiparstva na ALUO, od 2013
naprej na magistrskem
študiju v Linzu smer Inter-
face Cultures. Leta 2014 je
razstavljajal na festivalu Ars
Electronica. Marca 2015
je razstavljajal v Villi Manin,
Passariano, Udine. Ustvarja
in razstavlja skulpture, videe
uin računalniške instalacije.

Regratova lučka, 2015,
interaktivna novomedijska
instalacija, 50 × 50 × 150
(podstavek)
600,00 €



Marija Flegar

Slikarstvo

Rojena 1968 v Ljubljani, magistrirala na ALUO v Ljubljani leta 2002, smer slikarstvo. Imela več samostojnih in skupinskih razstav, zadnje v MK LJ. Ukvarja se s slikarstvom in poezijo.

Prvi spomladanski dan I.,
2015, akvarel na papirju,
40 × 40 cm
100,00 €

Prvi spomladanski dan II.,
2015, akvarel na papirju,
40 × 40 cm
100,00 €



Anton Flego

Slikarstvo, kiparstvo,
keramika

Šola za oblikovanje v Ljubljani, oddelek za keramiko. Akademija za likovno umetnostj, diplomiral 1964 na oddelku za kiparstvo. Je član ZDSLU in DLU Insula. Intenzivno se posveča keramokiparstvu in keramoslikarstvu, kar zahteva likovna, tehnična in tehnološka znanja, ki jih združuje z umetniško izpovednostjo. Živi in dela v Kopru.

Življenjski boj, 2014,
keramoslikarstvo – podglazurna poslikava,
3 × 41 × 36 cm
Ni naprodaj

V vrtincu, 2014,
keramokiparstvo – patinirana terakota, 34 × 27 × 15 cm
Ni naprodaj



Črtomir Frelih

Grafika, risba, slika, likovna pedagogika

Rojen 1960, Nomenju, Bohinj. 1985 diploma ALU Ljubljana, 1990 zaključil specialistični študij grafike ALU Ljubljana, 1997 magistririj znanosti iz likovne didaktike, prav tam. Je redni profesor za grafiko na Oddelku za likovno pedagogiko, Pedagoška fakulteta, UL.

Stand together, 2014, kolagrafija, 40 × 37 cm 180,00 €

We're both right, 2014, kolagrafija, 40 × 37 cm 180,00 €



Erna Fric Ferjanič

Slikarstvo

Rojena 1955 v Celju. Pedagoška fakulteta. Ob pedagoškem delu se ukvarja s slikarstvom, kiparstvom, keramiko, grafiko, s fotografijo, ilustrira, organizira umetniška srečanja; sodelovala pri več potujočih mednarodnih projektih. Leta 2002 je zasnovala stalno Mednarodno zbirko likovne umetnosti na Strmolu v Rogatcu.

Nekaj je v zraku I., 2015, akvarel / papir, 29,5 × 42 cm
200,00 €

Nekaj je v zraku II., 2015, akvarel / papir, 29,5 × 42 cm
200,00 €



Irena Gajser

Slikarstvo

Rojena 1960 v Mariboru. Visoka šola za risanje in slikanje Ljubljana, Artho-use College of Visual Art, diplomira pri prof. Darku Slavcu. Največji navdih ji je narava. Ustvarja v olju, akrilu in akvarelu, tudi v kolažu. Je predsednica Društva likovnih umetnikov Maribor in članica IO Zveze društev slovenskih likovnih umetnikov. Sodelovala je v mednarodnem projektu Evropske prestolnice kulture Maribor 2012 (Show Your Hope). Je dobitnica številnih priznanj. Živi in ustvarja v Mariboru.

The air is all I need I., 2014,
linorez, 28 × 33 cm
Ni naprodaj

The air is all I need II., 2014,
linorez, 28 × 33 cm
Ni naprodaj



Irena Gayatri Horvat

Slikarstvo, grafika, fotografija, likovna terapija

Rojena je v Zagrebu, kjer je leta 2008 končala Akademijo za likovno umetnost. V svojem izvirnem pristopu in nekonvencionalnih idejah je realizirala vrsto opaženih emotivno-poetičnih ciklusov slik in projektov. Sodelovala je na več mednarodnih likovnih simpozijih, kulturnih manifestacijah, na 30-tih samostojnih in številnih skupinskih razstavah doma in tujini. Živi in ustvarja v Sloveniji in na Hrvaškem.

Brez naslova, 2015,
mešana tehnika na papirju,
40 × 40 cm
300,00 €



Franc Golob

Slikarstvo

Rojen 1941 v Celju. Na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani je študiral pri prof. Mariju Preglju in prof. Ivanu Sedeju, kjer je diplomiral leta 1970. Ukvarja se s slikarstvom, fotografijo in oblikovanjem. Do upokojitve je poučeval na Pedagoški gimnaziji v Tolminu in Umetniški gimnaziji v Novi Gorici. Živi in dela v Oseku v Vipavski dolini.

Global gard, 2014,
akril na platnu, 35 × 45 cm
400,00 €



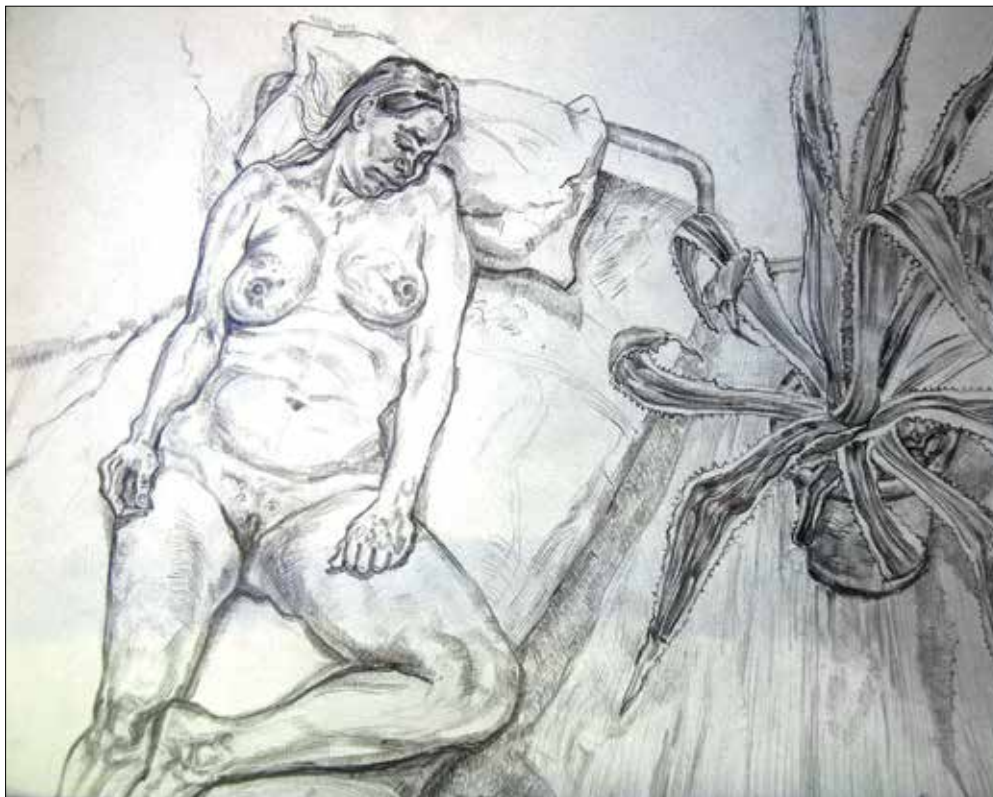
Tomaž Gorjup

Slikarstvo, risba, grafika,
teorija likovne umetnosti,
likovna pedagogika

Rojen 1950 v Ljubljani. Leta 1974 je diplomiral na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani pri prof. J. Berniku, leta 1976 pa zaključil magistrski študij slikarstva pri prof. A. Jemcu. Leta 2000 ga je Univerza v Ljubljani habilitirala v naziv redni profesor za risanje in slikanje. Zaposlen je na Oddelku za likovno pedagogiko Pedagoške fakultete v Ljubljani. Je član ZDSLU in Galerije Eburna. Imel je okrog 90 samostojnih in 400 skupinskih razstav doma in v tujini. Za svoje delo je prejel več pomembnih nagrad in priznanj, med drugimi leta 1981 v Ljubljani Župančičevo nagrado.

8. 4. 015 – I, 2015,
akril na papirju, 40 × 40 cm
500,00 €

8. 4. 015 – II, 2015,
akril na papirju, 40 × 40 cm
500,00 €



Natalija Gorza

Slikarstvo

Rojena 1972 v ukrajinskem mestu Černivci. Zaključila študij slikarstva na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, diplomirala leta 2010 pri profesorici Metki Krašovec. Upodablja samo osebe iz svojega kroga znancev in v človeku išče človeka in sled, ki ga obdaja in oblikuje. Ustvarja na samostojnih in skupinskih predstavah doma in v tujini. Živi in deluje v Ribnici.

Gina in Agava, 2015,
svinčnik na papirju,
20 × 24 cm
200,00 €

Ona sama V, 2014,
svinčnik na papirju,
23 × 20 cm
100,00 €



Milena Gregorčič

Slikarstvo, grafika,
oblikovanje

Rojena 1952 v Ljubljani.
Akademija za likovno
umetnost v Ljubljani,
1976, podiplomski študij
nadaljevala na specialki za
grafiko, magistrirala 1978.
Svoja dela je predstavila na
59 samostojnih in na preko
260 skupinskih razstavah.
Prejela je 19 nagrad in
priznanj doma in v tujini. Od
leta 1976 je članica Zveze
društev slovenskih likovnih
umetnikov. Živi in dela v
Ljubljani.

Zrak 1, 2015,
akril na prosojni foliji,
36 × 36 cm
350,00 €

Zrak 2, 2015,
akril na prosojni foliji,
36 × 36 cm
350,00 €



Andreja Gregorič

Ilustracija, oblikovanje,
slikarstvo

Rojena 1972 v Ljubljani. Po končani gimnaziji Poljane, je vpisala študij na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, smer oblikovanje vizualnih komunikacij. Slikarstvo je študirala pri prof. Francu Novincu, kar je odločilno vplivalo na nadaljni razvoj. Od leta 2008 ima status samozaposlene v kulturi. Je članica DLUL ter članica sekcije ilustratorjev ZDSLJ. V letu 2009 je prejela delavno štipendijo Društva likovnih umetnikov Ljubljana, za perspektivne avtorje.

Prosojnost, 2015,
mešana tehnika, 30 × 30 cm
150,00 €

Pod nad mestom, 2015,
mešana tehnika, 30 × 30 cm
150,00 €



Sergej Hahonin

Slikarstvo

Rojen 1983 v Sovjetski zvezi, v mestu Černogorsk, v ruski manjšini v republiki Hakasiji. Leta 1977 je z odliko končal likovno gimnazijo. Leta 1984 je diplomiral na Sibirski likovni akademiji v Krasnojarsku. Leta 1991 je član Zveze slikarjev in kiparjev Sovjetske zveze. Od leta 1993 živi in ustvarja v Ljubljani. Od leta 2010 je samozaposlen v kulturi.

Molk, 2015,
avtorjeva tehnika, papir,
21 × 30 cm
125,00 €

Pričakovani večer, 2015,
avtorjeva tehnika, papir,
40 × 40 cm
210,00 €



Martina Hegediš

Slikarstvo

Rojena 1965 v Novem mestu. Leta 1990 diplomirala na višji šoli za modno oblikovanje. Kot oblikovalka delovala v Labodu in Elcroju. Leta 2007 zaključila univerzitetni študij modnega oblikovanja na fakulteti za naravoslovje in tehnologijo v Ljubljani. Leta 2010 končala magisterija na likovni akademiji. Končala andragoško pedagoško izobrazbo na filozofski fakulteti v Ljubljani. Končuje magisterij likovne pedagogike na pedagoški fakulteti v Ljubljani. Poučuje likovni pouk.

Portret, 2015, olje,
36 × 40 cm
Ni naprodaj



Mihail Hodin

Slikarstvo

Zaključil študij slikarstva leta 2004 in leta 2010 po-diplomski na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. V slikarstvu ga zanimajo barva in risba (pasivne linije). Barva, ki se pojavi v prepletu misli in čustev. Ustvarja na samostojnih in skupinskih predstavitvah doma in v tujini. Samozaposlen v kulturi živi in deluje v Ljubljani.

Doors, 2014,
gouache na papirju,
17 × 17 cm
200,00 €

Window, 2014,
gouache na papirju,
17 × 10 cm
200,00 €



Cvetka Hojnik

Slikarstvo

Rojena 1963 v Murski Soboti. Naravoslovno tehniška fakulteta Univerze v Ljubljani, Oddelek za tekstilstvo, profesor Darko Slavec, Akademija za likovno umetnost v Ljubljani, profesorja Gorenc in Vogeltnik. Aktivno razstavlja doma in v tujini že več kot 20 let. Pripravila je okoli 70 samostojnih razstav in sodelovala na številnih mednarodnih projektih. Za svoje ustvarjanje je prejela več različnih nagrad in priznanj. Živi in ustvarja v Lendavi.

Med vidnim in nevidnim,
2015, akril, 40 × 40 cm
Ni naprodaj



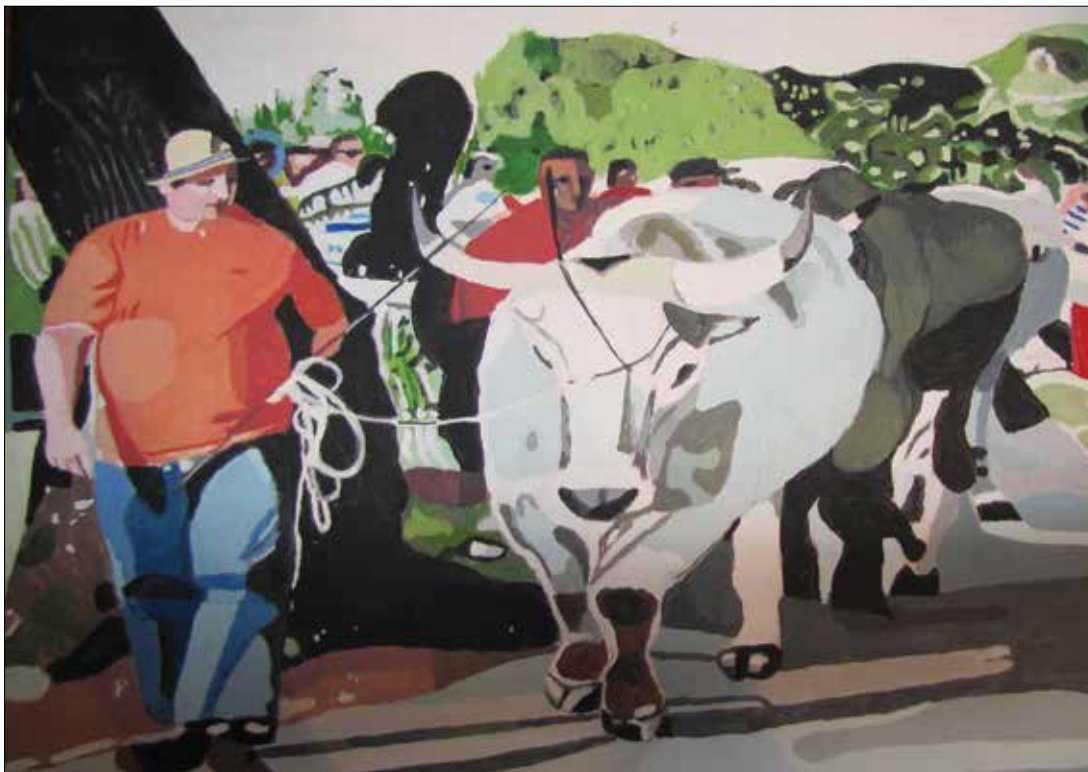
Milena Houška Pavlin

Slikarstvo

Rojena 1944 v Ljubljani, je končala študij na Pedagoški akademiji likovni oddelek v Mariboru, nato opravila študij biologije na Biotehniški fakulteti v Ljubljani. Je aktivna članica DLUM, je članica ZDSLU. Razstavlja od l. 1968 na številnih samostojnih in skupinskih razstavah doma in v tujini. Ustvarja v oljni, akvarelni tehniki, slika na keramiko, poslikava senčnike, raziskuje nove likovne tehnike. Na tokratni razstavi MS se predstavlja z optimistično vizijo, da narava vedno najde svojo homeostazo – mi pa moramo pri temu sodelovati.

Futura – zrak na obroke I,
2015, akvarel in plastika,
35 × 44 cm
Ni naprodaj

Futura – zrak na obroke II,
2015, akvarel in plastika,
39 × 44 cm
Ni naprodaj



Taja Ivančič

Slikarstvo

Rojena 1977 v Celju. Leta 2002 je diplomirala na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje, kjer je leta 2006 tudi magistrirala. Poletni semester je nadaljevala študij (1995) v Franciji na L'Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts v Parizu in 2001 na Indiana University of Pennsylvania, ZDA. Zraven avtorskih razstav, se je udeležila tudi mnogih skupinskih. Za svoje delo je prejela dvenagradi. Je članica DLUL.

Boskarin, 2015,
akril na platnu, 50 × 70 cm
500,00 €



Evgenija Jarc

Slikarstvo

Rojena v Ljubljani. Leta 2004 je diplomirala iz slikarstva na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje pri prof. Zmagu Jeraju in prof. Jožefu Muhoviču, kjer je leta 2008 zaključila magistrski študij slikarstva pri prof. Metki Krašovec. Do sedaj se je predstavila na več skupinskih in samostojnih razstavah tako doma kot tudi v tujini. Ustvarja v mediju slikarstva in se posveča ilustracijam.

Golobi, 2015,
olje na platnu, 30 × 40 cm
100,00 €



Simon Jugovic Fink

Slikarstvo

Rojen 1977. Akademija za likovno umetnost v Ljubljani, 2004, končuje magistririj pri prof. Sergeju Kapusu. Sodeloval je na številnih kolonijah, skupinskih in samostojnih razstavah, med drugim v Galeriji Rika Debenjaka v Kanalu ob Soči (2005), Galeriji Pika v Kamniku (2006) ter v Cankarjevem domu v Ljubljani v sklopu razstav Likovni kritiki zbirajo. Poleg slikarstva piše tudi poezijo. Živi in dela v Trzinu.

Eolova harfa (horizontalno),
2015, olje, les, 40 × 40 cm
790,73 €

Eolova harfa (vertikalno),
2015, olje, les, 40 × 40 cm
790,73 €



Milena Kafol

Slikarstvo

Rojena 1947 v Novem Sadu. Študirala je jezike na Filozofski fakulteti v Ljubljani. V letih 1991–2005 se ukvarja z modo, oblikuje oblačila v svojem butiku v Ljubljani in sodeluje na modnih revijah. Leta 2010 začne z rednim študijem slikarstva, končuje magisterij na ljubljanski Akademiji. Razstavljala je na več samostojnih in skupinskih razstavah. Živi in dela v Ljubljani.

Zrak 1, 2015,
akril in oglje na panelu,
40 × 40 cm
250,00 €

Zrak 2, 2015,
akril in oglje na panelu,
40 × 40 cm
250,00 €



Lojze Kalinšek

Slikarstvo, fotografija, likovna pedagogika

Rojen 1956, slikar, likovni pedagog, fotograf, oblikovalec. Leta 1977 diplomiral na Pedagoški akademiji v Ljubljani. Dela na OŠ Mengeš, občasno pa tudi kot mentor in umetniški vodja lokalnih likovnih društev. Za seboj im več kot 70 samostojnih in 200 skupinskih razstav po Sloveniji in tujini, kjer se redno udeležuje vsakovrstnih likovnih kolonij, simpozijev in srečanj.

Prepih, 2015,
mešana tehnika (akril, kolaž) na papirju, 40 × 40 cm
300,00 €



Azad Karim

Slikarstvo

Rojen 1954 v Arbilu, v pokrajini Kurdistan v severnem delu Iraka. Po končani srednji šoli se je vpisal na Inštitut za likovno umetnost v Bagdadu. Uspešno ga je končal. Nato se je odločil za študij v tujini in leta 1976 prišel v Slovenijo, kjer se je vpisal na Akademijo za likovno umetnost v Ljubljani. Leta 1980 je diplomiral iz slikarstva. Leta 1983 je na ljubljanski akademiji končal še magistrski študij grafike. Razstavljal je na številnih samostojnih in skupinskih razstavah, tako v Sloveniji kot v tujini. Za svoje delo je prejel vrsto nagrad. 2014 tudi Priznanje Riharda Jakopiča. Živi in ustvarja v Ajdovščini.

Iz cikla (Tavanje), 2014,
akril / platno, 40 × 50 cm
Ni naprodaj

Iz cikla (Tavanje), 2014,
akril / platno, 40 × 50 cm
Ni naprodaj



Silva Karim

Ilustracija, slikarstvo,
keramika

Rojena leta 1960 v Beli.
Po izobrazbi je profesorica
likovne umetnosti z znan-
stvenim magisterijem. Kot
samozaposlena se ukvarja
z ilustracijo, slikarstvom
in keramiko. Imela je več
samostojnih razstav, sode-
lovala pa je tudi na različnih
skupinskih razstavah, tako v
slovenskem kot v medna-
rodnem prostoru. Udeležila
se je vrste likovnih kolonij in
drugih delavnic ter za svoje
delo prejela nekaj nagrad
in priznanj. Živi in ustvarja v
Ajdovščini.

Prihaja jutri, 2015,
akril, keramika, platno,
50 × 50 cm
760,00 €



Barbara Kastelec

Slikarstvo

Rojena 1976 v Kranju. Leta 2001 diplomirala pri dr. Nadji Zgonik in prof. Emeriku Bernardu na ljubljanski ALUO, kjer leta 2004 končala še podiplomski študij pod mentorstvom prof. Gustava Gnamuša. Istega leta je sodelovala kot likovni vodja projekta pri mednarodnem projektu Let's realise the White Paper through Art v Wroclawu (Poljska) v okviru programa EU Youth for Europe. Leta 2006 pridobi status samostojnega kulturnega delavca. Živi in dela v Ljubljani.

Glottiphyllum oligocarpum
(Aizoaceae), 2015,
barvni svinčnik, 21 × 29 cm
Ni naprodaj



Milan Kastelic

Slikarstvo

Rojen leta 1968 v Ljubljani. Diplomiral je na Pedagoški fakulteti v Ljubljani (smer: likovna pedagogika). Nato je magistriral iz slikarstva pri prof. Bojanu Gorencu na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Deluje kot ustvarjalec, likovni pedagog in terapevt.

Orb radosti in obilja, 2015,
suhe barvice na platnu,
40 × 40 cm
530,00 €

Orb zdravljenja in podpore,
2015, suhe barvice na
papirju, 40 × 40 cm
530,00 €

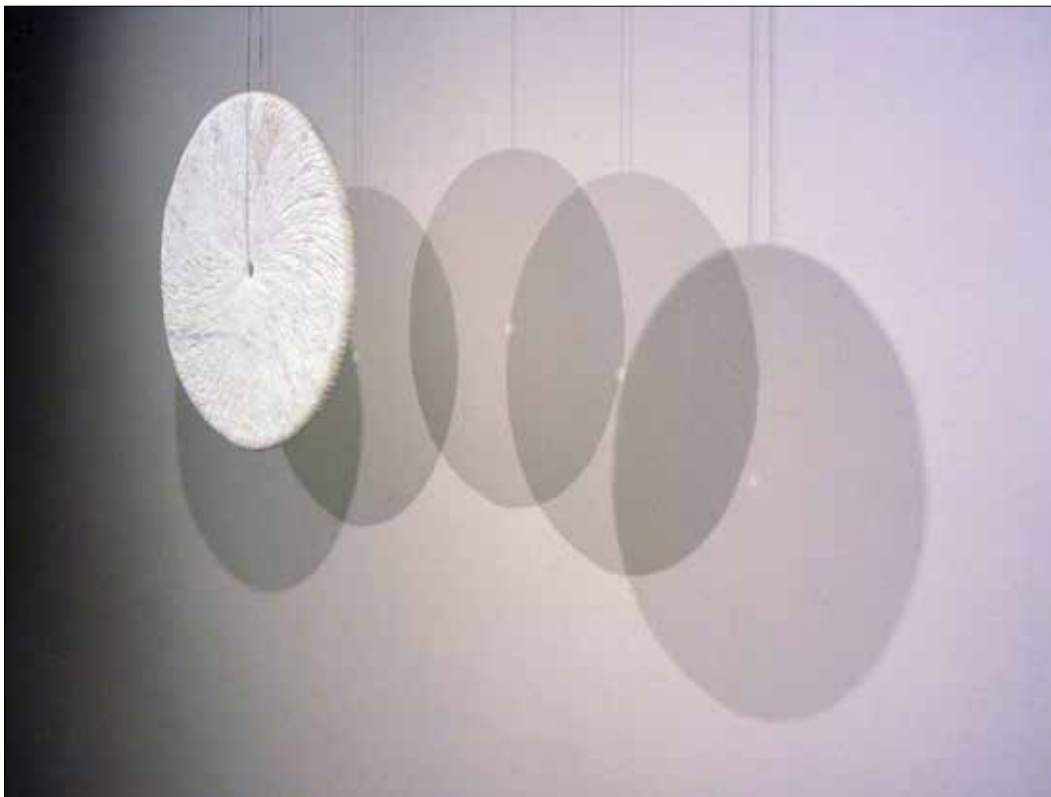


Klemen Kavčič

Slikarstvo

Rojen 1979 v Ljubljani.
Maturiral na SŠOF in leta
2011 diplomiral iz slikarstva
na ALUO, pod mentorstvom
prof. Gustav Gnamuša. Raz-
stave: 2001 – Klub Akomu-
lator, Domžale, 2007 – KUD
Modri Krog, Kranj, 2009
– Galerija Media Nox, Mari-
bor, 2011 – Viteška dvorana
Križank (XIV. Mednarodna
likovna kolonija), Ljubljana,
2013 – Galerija Šivčeva Hiša,
Radovljica.

Pretežno jasno, 2015,
barvni svinčnik na papirju,
40 × 30 cm
100,00 €

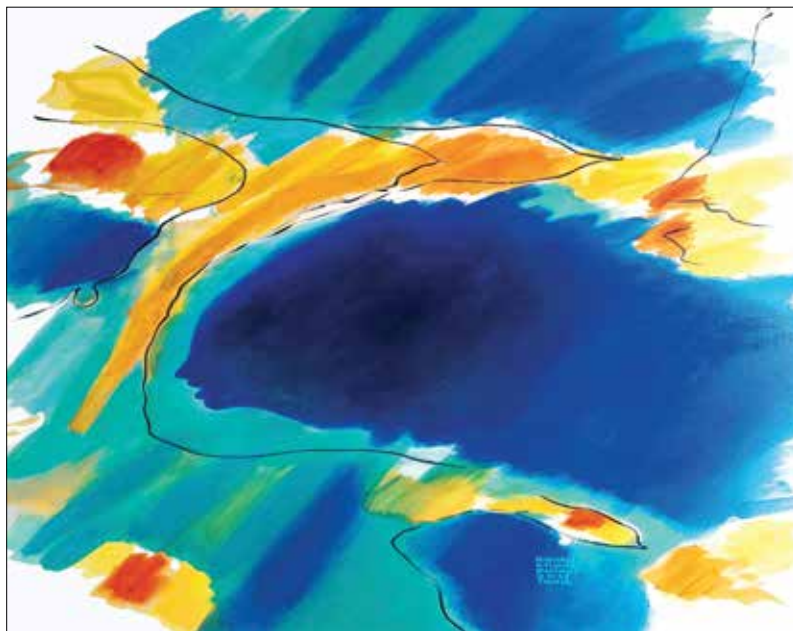


Boštjan Kavčič

Kiparstvo

Boštjan Kavčič se je rodil 1973 v Šempetru pri Gorici. Študiral na ALU v Ljubljani. Leta 2001 je prejel univerzitetno Prešernovo nagrado za kiparstvo. Leta 2003 je diplomiral iz kiparstva na ALU v Ljubljani (prof. Lujo Vodopivec). Magistriral je z delom Digitalna video skulptura znotraj trgovskih središč na podiplomskem študiju videa in novih medijev na ALUO pri prof. Sreču Draganu (2007). Od leta 2007 je samozaposlen v kulturi. Njegova dela so uvrščena v kiparsko zbirko KD Artes, kiparsko zbirko Umetnostne galerije Mari-bor in digitalni arhiv DIVA.

ORGanizem XXIII, 2014,
calacatta gold marmor,
45 × 45 × 2 cm
1.050,00 €



Alenka Kham Pičman

Slikarstvo, grafika,
arhitektura, oblikovanje

Rojena 1932 v Ljubljani. Diplomirala na Fakulteti za arhitekturo in na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, kjer je končala tudi podiplomski študij grafike. Poučevala je risanje in oblikovanje tekstilij na Fakulteti za naravoslovje in tehnologijo na oddelku za tekstilno tehnologijo v Ljubljani. V svoji umetniški karieri je prejela več nacionalnih nagrad. Sodelovala je na številnih razstavah na Švedskem, v Srbiji, Bosni, Avstriji, Nemčiji, Sloveniji, Japonski, Tuniziji, Hrvaški, Italiji, Franciji...

Sousse, 2015,
litografija, 31,3 × 39,6 cm
Ni naprodaj

Tunis, pristajanje, 2015,
litografija, 31,4 × 40 cm
Ni naprodaj



Janez Knez Mišo

Slikarstvo, kiparstvo

Rojen 1955 v Trbovljah.
1977 je končal prvo stopnjo
umetnostne zgodovine
na Filozofski fakulteti v
Ljubljani in 1982 diplomiral
na ljubljanski akademiji za
likovno umetnost, smer
slikarstvo pri prof. Andreju
Jemcu. Deluje na podro-
čju slikarstva, grafike in
kiparstva.

Potovanja C, 2015,
akvarel, akril, 31 × 40 cm
250,00 €

Potovanja D, 2015,
akvarel, akril, 31 × 40 cm
250,00 €



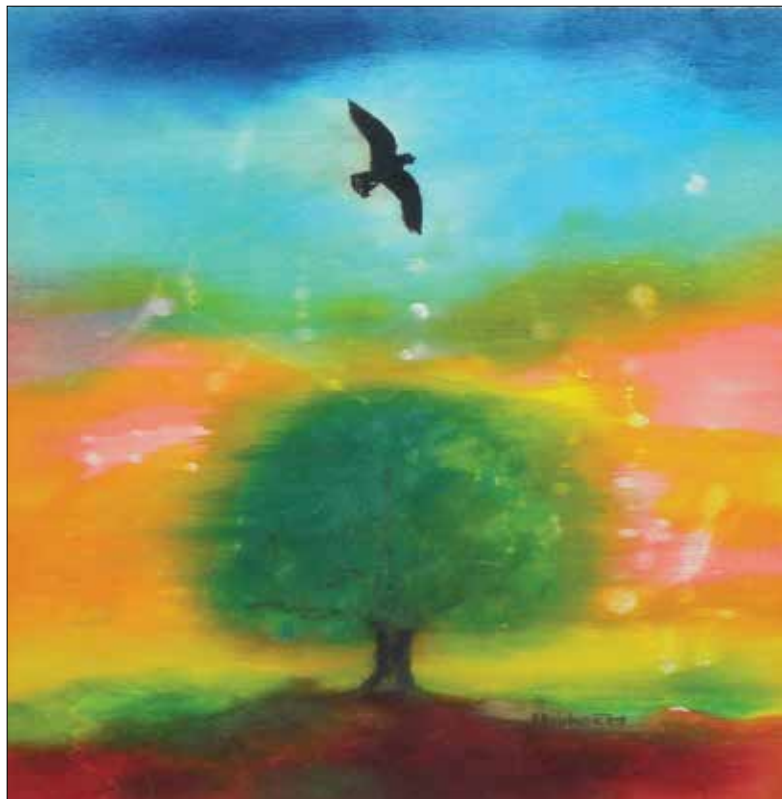
Alojz Konec

Slikarstvo

Rojen 1956. Diplomiral iz slikarstva na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. Je član Društva likovnih umetnikov Dolenjske in ZDSLU. Samostojno in skupinsko je razstavljal v številni krajih v Sloveniji, Italiji, Hrvaški, Bosni in Hercegovini, Srbiji in različnih državah štirih celin, kjer se njegova dela nahajajo v večjih javnih in zasebnih zbirkah širom sveta.

Frankfurtsko FRA letališče skozi šipo I, 2015,
olje platno, 30 × 40 cm
Ni naprodaj

Istanbulsko IST letališče skozi šipo, 2015,
olje platno, 30 × 40 cm
Ni naprodaj



Redžo Kolaković

Slikarstvo

Rojen 1938 v Čukovih pri Bihaću, BiH. Akademija za likovno umetnost v Ljubljani pri profesorju Gabrijelu Stupici, 1966. Postdiplomski študij iz slikarstva pri profesorju Maksimu Sedeju, 1968. Sodeloval na mnogih slikarskih kolonijah, srečanjih in pohodih slikarjev in kiparjev. Razstavljal na številnih samostojnih in skupinskih razstavah doma in v tujini. Prejel je tudi več kot 30 nagrad in priznanj. Ukvarja se slikarstvom, grafičnim oblikovanjem in ilustracijami. Živi in ustvarja v Mariboru.

Vdihavanje življenja, 2015,
akvarel na lesu, 40 × 40 cm
500,00 €

Jutranja zarja, 2015,
akvarel na lesu, 40 × 40 cm
500,00 €



Zmago Kovač

Slikarstvo, kiparstvo,
poučevanje

Rojen 1964 v Mariboru.
Študiral na Pedagoški fakulteti, kjer je diplomiral iz slikarstva pri prof. Pandurju. Doslej je imel 11 samostojnih avtorskih razstav, sodeloval na mnogih skupinskih razstavah doma in v tujini. Ustvarja tudi na področju kiparstva in oblikovanja. Član DLUM in ZDSLJ. Živi in ustvarja v Kamnici.

Deželica I, 2013,
olje na les, 24,5 × 34,5 cm
290,00 €

Deželica II, 2013,
olje na les, 20 × 44 cm
330,00 €



Janez Kovačič

Slikarstvo

Rojen 1942 na Rakitni. Akademija za likovno umetnost v Ljubljani, 1968. Po daljšem bivanju v ZRN je leta 1975 diplomiral tudi na podiplomskem študiju ljubljanske akademije. Vrsto let je bil profesor grafičnega oblikovanja in tehnologije na Srednji medijski in grafični šoli v Ljubljani. Ukvarja se s slikarstvom, restavriranjem, izdelovanjem vitraž in vodenjem likovnih delavnic. V Torontu ima v slovenskem domu postavljeno stalno zbirko svojih del, prav tako tudi na Brezovici pri Ljubljani, kjer živi in dela.

Reka Pišnica, 2014,
olje, 50 × 50 cm

Oljka, 2014,
olje, 35 × 35 cm



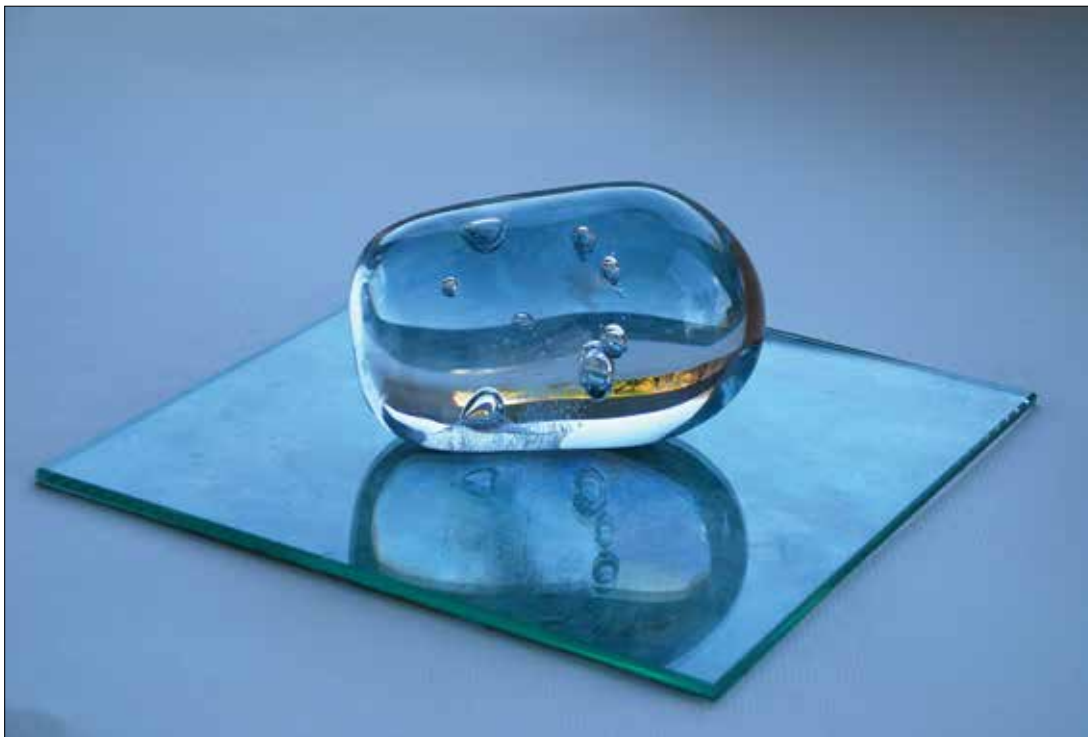
Ervin Kralj

Slikarstvo

Rojen 1939 v Slovenj Gradcu. Diplomiral je na Katedri za likovni pouk Pedagoške akademije v Mariboru leta 1966. Bil je soustanovitelj Ruškega likovnega kroga v Rušah pri Mariboru. Razstavlja samostojno ter skupinsko v mnogih kulturnih centrih doma in v tujini. Več let je predsednik Društva Ex libris Sloveniae. Član je Društva likovnih umetnikov Maribor. Je častni član Zveze kulturnih društev Maribora. Dekluje tudi v mariborskem filmskem in video klubu, katerega soustanovitelj je bil v letu 1989. Je častni član društva.

Smog, 2015,
akvarel, 40 × 40 cm
Ni naprodaj

Nad savano, 2015,
akvarel, 40 × 40 cm
Ni naprodaj



Anka Krašna

Slikarstvo

Rojena 1950 v Mariboru. Diplomirala je na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani leta 1976 pri prof. Gabrijelu Stupici (slikarstvo) in prof. Francu Kokalju (barvno okno – vitraj). Leta 1979 je zaključila specialistični študij za slikarstvo na ALU v Ljubljani pri prof. Jožetu Ciuhi in prof. Marjanu Tršarju. Bivala v Cité Internationale des Arts v Parizu. Sedaj je redna profesorica za slikarsko oblikovanje na Pedagoški fakulteti Univerze v Mariboru.

Ujeti zrak, 2012/2015,
olje na platnu, steklo, steklena plastika / konceptualni projekt, 15 × 30 × 30 cm
Ni naprodaj



Dominik Olmiah Križan

Slikarstvo, grafika, video in
novi mediji, konceptualna
umetnosti

Rojen 1968 na Jesenicah.
Že v času dodiplomskega
študija na ALUIO v Ljubljani
(1989-1996) je raziskoval
mejna področja med mediji,
povezave med slikarstvom
in videom (Likovno in
video ali channelsurfing;
ALUIO, 1996) po diplomi pa
risbo in grafiko v povezavi z
digitalno paradigmo (magi-
sterij:1996-2000, Uporaba
digitalne tehnologije pri
oblikovanju likovnega dela;
ALUIO, 2000).

Big Brother, 2015,
videoinstalacija, ready-ma-
de, object, 40 × 40 × 40 cm
1.000,00 €

Aplikacija O, 2015,
konceptualni projekt, apli-
kacija za mobilne pametne
telefone
Ni naprodaj



Karol Kuhar

Slikarstvo

Rojen 1952 v Spodnji Besnici pri Kranju. Imel je več kot 60 samostojnih razstav. Sodeloval je na več kot sto skupinskih razstavah doma in v tujini. Prejel je številne nagrade in priznanja (1987 Velika Prešernova plaketa gorenjskih občin, 1995 in 2006 nagradi na Slovenskem bienalu mesta Kranj, ter leta 2014 na 3. Mednarodnem Festivalu likovnih umetnosti Kranj priznanje ZDSLU za kvaliteto likovnih del).

Tešg I, 2015, mešana tehnika na pločevini, 40 × 40 cm
500,00 €

Tešg II, 2015, mešana tehnika na pločevini, 40 × 40 cm
500,00 €



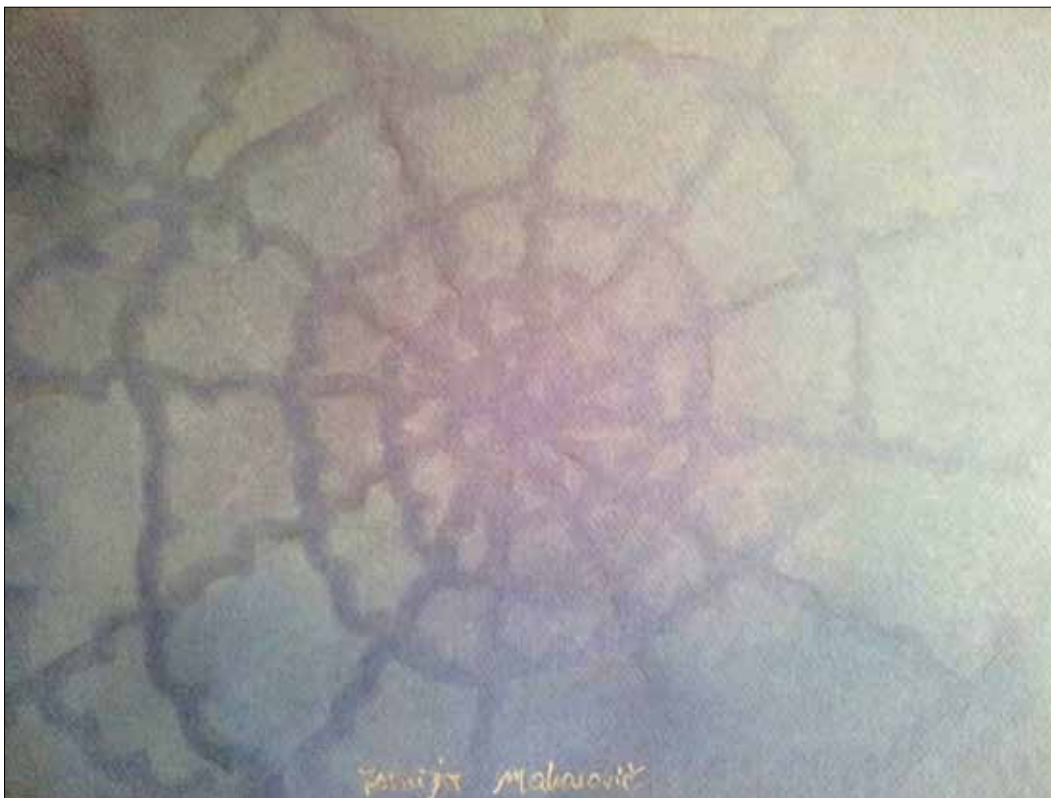
Irena Majcen

Ilustracija, slikarstvo, pedagogika

Rojena je 1948 v Mariboru. Leta 1972 je diplomirala na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani pri profesorju Maksimu Sedeju. Med letoma 1972 in 1977 je kot ilustratorka delovala v Findhornu na Škotskem. Ob pedagoškem delu je ilustrirala za različne založbe. Leta 1995 je prejela Plaketo Hinka Smrekarja za ilustracijo. Imela je več samostojnih in skupinskih razstav.

Vprašanje 1 je („obviselo v zraku“) – diptih, 2012, mešana tehnika, 30 × 8 cm original ni naprodaj
– giclée print z doslikavo 60,00 €

Vprašanje 2 je („obviselo v zraku“) – diptih, 2015, mešana tehnika, 30 × 28 cm original ni naprodaj
– giclée print z doslikavo 60,00 €



Ksenija Makarovič

Keramika, slikarstvo,
arhitektura

Fakulteta za arhitekturo v
Ljubljani.

Zrak, 2015,
pastel, 24 × 32 cm
80,00 €



Štefan Marflak

Slikarstvo

Rojen v Črni na Koroškem.
Diplomiral na ALU v Ljubljani pri prof. Gustavu Gnamušu. Številne razstave, scenografije in kostumografije doma in na tujem. Lansko leto izdal knjigo poezije...

Zrak/I., 2015,
platno, pigment, vosek,
vezivo, 40 × 40 cm
450,00 €

Zrak/II., 2015,
platno pigment, vosek,
vezivo, 40 × 40 cm
450,00 €



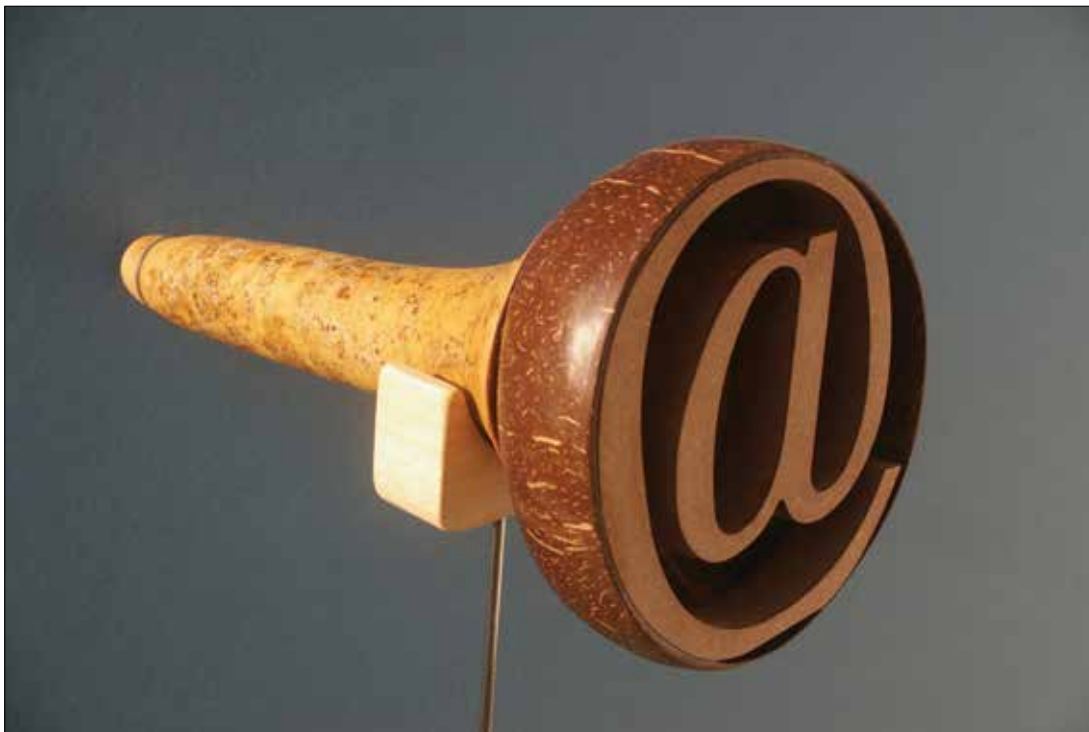
Jože Marinč

Slikarstvo, kiparstvo

Rojen 1954 na Dolnji Brigi pri Kočevski Reki. Končal šolo za oblikovanje v Ljubljani 1973, Pedagoška akademija in Akademija za likovno umetnost v Ljubljani, 1979. Od leta 1979 do 1981 je obiskoval slikarsko specialko pri prof. Berniku. Študijsko je bival v Cite Internationale des Arts Paris leta 1992 in 2002 ter v Millstatt, Austria leta 1995. Je član ZDSLU in DLUL. Živi in dela v Kostanjevici na Krki.

Ženska spremljevalka, 2014,
akril, usnje, 20 × 20 × 5 cm
300,00 €

Tisoč možnosti, 2014,
akril, les, 40 × 10 × 10 cm,
400,00 €



Peter Marolt

Slikarstvo, arhitektura,
skulptura

Rojen 1965. Leta 1993 je z diplomskim delom „Kavarna nebotičnik – študija revitalizacije v luči dileme notranja oprema – notranja arhitektura“, zaključil dodiplomski študij na tedanji Šoli za arhitekturo, FAGG v Ljubljani. Doktoriral s temo Pomen likovnosti za arhitekturni prostor. Sedemindvajset samostojnih likovnih razstav, od tega je dvakrat samostojno razstavljal na Madžarskem in v Federaciji BiH, v skupini pa tudi v Avstriji in na Hrvaškem, v nekdanji ZRJ, Franciji, Španiji in Angliji, ter v Galeriji ZDSLU. Med drugim je prejel tudi Priznanje za kvaliteto likovnih del na mednarodnem festivalu Srečanja 2013 Kranj - ZDSLU.

Space Shuttle / Čolniček
(skulptura), 2015,
bukov les, železo, konopljna
vrv, 6 × 28 × 3 (položeno) +
220 cm zvite vrvi v premeru
16 cm
500,00 €



Slađana Matić Trstenjak

Slikarstvo

Rojena 1985 v Doboju v Bosni in Hercegovini. ALU na Širokem Bregu Univerze v Mostarju je končala leta 2010 in si pridobila strokovni naziv akademska slikarka, profesorica likovne umetnosti in akademski naziv magistra likovnih umetnosti na slikarskem oddelku profesorja Antuna Borisa Švaljeka. Je članica ULUBiH, DLUM, ZSDLU in HKDM. Do sedaj je imela okoli petdeset skupinskih in štirinajst samostojnih razstav. Živi in ustvarja v Mariboru.

Sonce in oblak, 2015,
kombinirana tehnika na
platnu, 40 × 40 cm
250,00 €



Marjeta Medved Kovačič

Kiparstvo

Rojena 1982 v Ljubljani. Diplomirala leta 2009 na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani, smer kiparstvo pri prof. Juriju Smoletu. Razstavljala je na več samostojnih in skupinskih razstavah v Sloveniji in tujini. Leta 2010 je bila nominirana za nagrado sklada Vordemberge-Gildewart. Ustvarja na področju kiparstva, slikarstva, ilustracije in inštalacije. Članica Društva slovenskih likovnih umetnikov. Kot svobodna umetnica deluje v Ljubljani in na slovenski obali.

Baroda, 2015,
žgana glina, 40 × 20 × 20 cm
280,00 €



Drago Medved

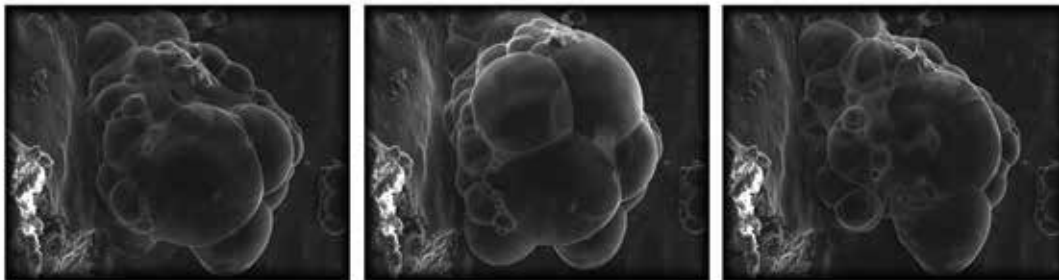
Slikarstvo

Rojen 1947 v Ponikvi pri Grobelnem. Novinar, publicist, pesnik, slikar.

S slikarstvom se ukvarja od leta 1965, spet intenzivneje od leta 2002. Doslej imel preko 50 samostojnih in 50 skupinskih razstav doma in v tujini. Sodeloval na preko 20 likovnih kolonijah in simpozijih doma in v tujini. Na mednarodni Formi vivi Makole 2012 prejel posebno priznanje strokovne žirije za slikarstvo. Član Društva likovnih umetnikov Maribor.

Archeo zrak 1, 2015,
akril na platno, 40 × 40 cm
400,00 €

Archeo zrak 2, 2015,
akril na platno, 40 × 40 cm
400,00 €



Vanja Mervič

Multimedia

Rojen v Kopru. Srednjo šolo je zaključil na Istituto d'arte Max Fabiani v Gorici. Študij slikarstva je nadaljeval na beneški Akademiji lepih umetnosti in na Akademiji Brera v Milanu, kjer je diplomiral leta 2001. Študij videa in novih medijev je nadaljeval na ALUO v Ljubljani pri prof. Sreču Draganu. Študijsko se je izpopolnjeval v Belgiji (Hoogeschool, Gent), leta 1999, na Novi Zelandiji (UCOL, Wanganui), 2007 in v Avstriji (FH Digital media, University of applied science, Hagenberg), leta 2008. Razstavlja tako doma, kot v tujini. Sodeluje s skupino Artnetlab in je član društva Ljubljanskih likovnih umetnikov.

Blowing bubbles on a micro scale – triptih, 2014, digitalni tisk, 20 × 16 × 3 cm 3 × 90,00 €

Blowing bubbles on a micro scale, 2014, video 1.500,00 €



Jana Mihelj

Kiparstvo, mozaik,
oblikovanje

Rojena 1956 v Kopru. Filozofska fakulteta v Ljubljani, oddelek za klasično filologijo in italijanščino. Od leta 1982 se ukvarja s skulpturo, mozaikom, aplikacijami v arhitekturi in unikatnim oblikovanjem. Od leta 1982 je samostojna ustvarjalka v kulturi. Je članica ZDSLU in Insule.

Profesionalni vdihovalec
zraka, 2015,
dvakrat žgana glina plus
polivinil, 32 × 24 × 19 cm
1.500,00 €



Marijan Mirt

Slikarstvo, kiparstvo

Rojen 1975 v Zagrebu, kjer je končal Srednjo šolo za uporabno umetnost in dizajn (kiparski oddelek) ter Akademijo likovnih umetnosti pri profesorju ak. kiparju Miru Vucu. Zadnjih dvanajst let živi in ustvarja v Mariboru. Je avtor desetih javnih skulptur v Sloveniji in tujini. Pripravil je več kot 20 samostojnih razstav in mnogih skupinskih v Sloveniji in tujini. Med pomembnejše dosežke šteje sodelovanje na kiparskem simpoziju v Rusiji "Autumn.Inspiration", ki je eden od večjih kiparskih simpozijev na svetu.

Mestna koda – Maribor -
46.559599, 15.652298, 2014,
readymade, 60 × 35 × 9 cm
800,00 €



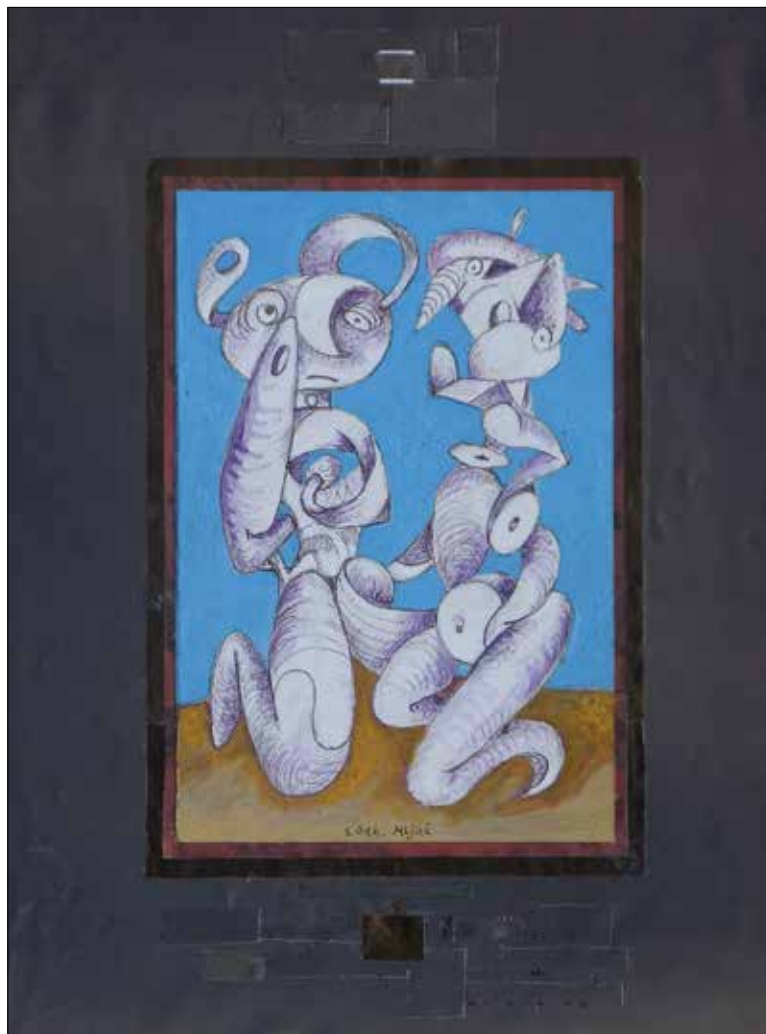
Andrej Mivšek

Slikarstvo, pedagogika

Rojen je leta 1976 v Ljubljani. Po končani Srednji šoli za oblikovanje in fotografijo se je vpisal na oddelek za likovno pedagogiko na Pedagoški fakulteti v Ljubljani in leta 2001 diplomiral iz slikarstva Informela. Zaposlen je kot likovni pedagog na OŠ Žiri. Je poročen in oče dveh hčera. Kot ustvarjalec se posveča risbi in sliki. Je član Društva likovnih umetnikov Ljubljana.

Gora I, 2014,
mešana tehnika na papirju,
42 × 29,7 cm
Ni naprodaj

Gora II, 2015,
mešana tehnika na papirju,
42 × 29,7 cm
Ni naprodaj



Adolf Mljach

Slikarstvo

Rojen 1931. Med leti 1957 – 1969 je slikal in razstavljal v okviru avantgardne figuralike in temnega modernizma, od 1998 naprej pa sodeluje v konceptualni umetnosti, v slikarstvu, ter se posveča figuraliki.

Mutanti, 2013,
mešana tehnika,
29,2 × 33 cm
300,00 €

Mutanta, 2014,
mešana tehnika,
27,4 × 20,6 cm
300,00 €



Drago Mom

Slikarstvo

Rojen 1962 v Mariboru. Šola se na Pedagoški gimnaziji v Mariboru, diplomira na Pedagoški akademiji v Mariboru. Leta 1990 vpiše na ALU v Ljubljani, kjer magistrira leta 1997. Živi in ustvarja v Mariboru.

Trobentar, 2015,
ogljje na platnu, 40 × 30 cm
600,00 €

Violončelo, 2015,
ogljje na platnu, 40 × 30 cm
600,00 €



Ivo Mršnik

Risba, grafika, slikarstvo

Risba, grafika, slikarstvo
Rojen 1939 v Knežaku pri Ilirski Bistrici. Leta 1968 je diplomiral na oddelku za slikarstvo ALU v Ljubljani. Istega leta se je zaposlil kot likovni pedagog na Osnovni šoli Vič, hkrati pa do 1970 nadaljeval s študijem slikarske specialke pri prof. Maksimu Sedeju in prof. Gabrijelu Stupici, nato še na grafični specialki pri prof. Riku Debenjaku in prof. Marjanu Pogačniku. Od leta 1978 je bil zaposlen na Pedagoški fakulteti v Ljubljani, od 1998 kot redni profesor za risanje in grafiko z metodiko. 2005 upokojen, 2011 naziv zaslužni profesor Univerze v Ljubljani.

Prisotnost II, 2015,
papir – relief, kolaž. prst –
pečat, 39,5 × 28 × 0,5 cm
Ni naprodaj

Znamenje, 2015,
papir – relief, svinčnik,
35,5 × 35 × 0,5 cm
Ni naprodaj



Majk Mulaček

Kiparstvo, mozaik,
oblikovanje

Rojen 1956. Biotehniška fakulteta, Filozofska fakulteta. Leta 1978 je postal inženir agronomije na Biotehniški fakulteti v Ljubljani ter leta 1981 absolvent filozofije in sociologije na Filozofski fakulteti v Ljubljani. Od leta 1982 se ukvarja s skulpturo, mozaikom, aplikacijami v arhitekturi in unikatnim oblikovanjem. Od leta 1982 je samostojni ustvarjalec v kulturi in član ZDSLU.

Aria Fritata, 2015,
dvakrat žgana glina plus
balon, 55 × 30 × 40 cm (z
balonom)
1.150,00 €



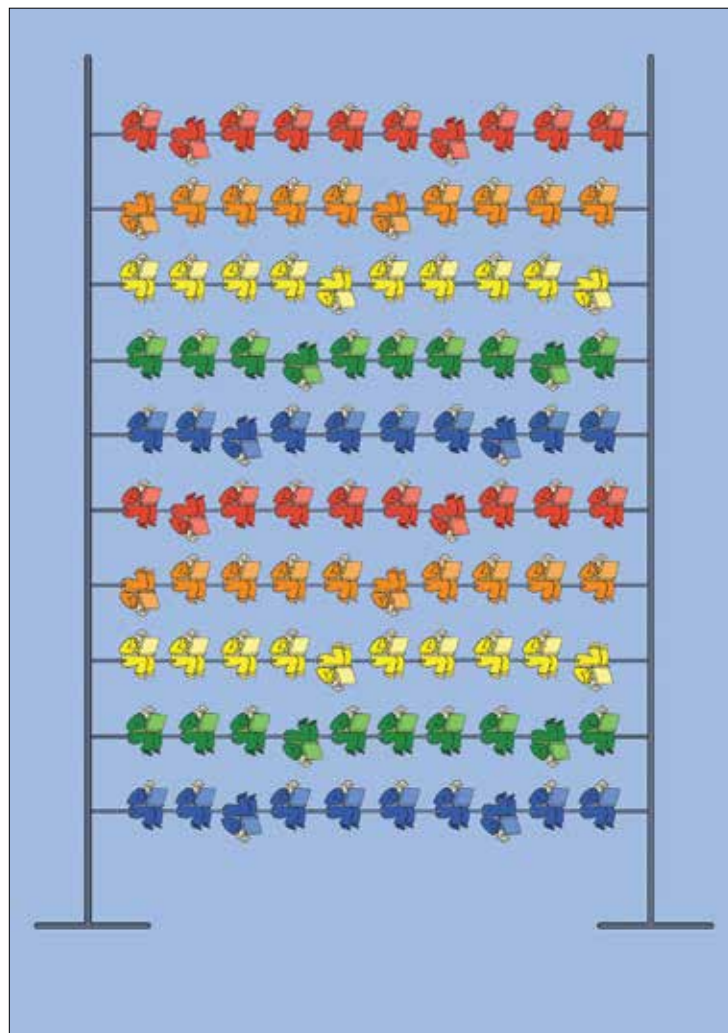
Zoran Ogrinc

Slikarstvo

Rojen 1956 v Mariboru.
Diplomiral na Pedagoški
akademiji v Ljubljani 1980,
Grafično izpopolnjevanje
Centre int.de Recerca
graphica- Barcelona. 1985
sprejet v DSLU. Okoli 80
samostojnih in preko 200
skupinskih predstavitev doma
in v tujini. Živi in ustvarja v
Slovenj Gradcu.

Homages Z.J.-1, 2015,
akril in suhe barvice na
pirju, 25 × 29 cm
100,00 €

Homages Z.J.-2, 2015,
akril in suhe barvice na
pirju, 25 × 29 cm
100,00 €



Radko Oketič

Ilustracija

Rojen 1953 v Ljubljani, kjer končal šolo za oblikovanje. Več kot deset let deloval na področju likovne terapije duševnih bolnikov.

Imel preko 30 samostojnih razstav, sodeloval na mnogih skupinskih razstavah doma in v tujini, za ilustracije prejel več mednarodnih nagrad. Od leta 1995 status samostojnega delavca v kulturi. Član ZDSLU in Kulturno - umetniškega društva dr. Lojz Kraigher. Od leta 1983 živi in dela na Krasu, v Danah pri Sežani.

Abakus, 2014,
Računalniška grafika, 40 ×
30 cm
100,00 €



Janko Orač

Slikarstvo, grafika

Rojen 1958 v Celju. Šolal se je na grafični šoli v Ljubljani. Diplomiral je na Šoli za risanje in slikanje, visoki strokovni šoli v Ljubljani, pri prof. Dušanu Kirbišu. Zaključuje podiplomski študij grafike na Akademiji za likovno umetnost v Zagrebu pri prof. Nevenki Arbanas. Imel je več kot 70 samostojnih razstav. Za svoja dela je prejel številna priznanja. Ima status svobodnega likovnega ustvarjalca. Je avtor in vodja slikarskih kolonij Novomeški likovni dnevi in Zibika – Tinsko. Janko Orač je tudi umetniški vodja Valvasorjevih mednarodnih grafičnih dnevov.

Mediterranski zrak, 2014,
akril na papirju, 35 × 35 cm
150,00 €

Morski zrak, 2014,
akril na papirju, 35 × 35 cm
150,00 €



Agata Pavlovec

Slikarstvo

Rojena 1973 v Kranju, je študirala sprva na Pedagoški fakulteti, smer Likovna pedagogika, kasneje na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, kjer je leta 2002 diplomirala iz slikarstva. Leta 2012 je zaključila tudi Pedagoško andragoško izobraževanje na Pedagoški fakulteti. Samostojno razstavlja od leta 2002, sodeluje na različnih skupinskih razstavah, kolonijah, delavnicah.

Lebdenje v času, 2015,
mešana tehnika, kolaž, krpa
40 × 40 cm



Nedeljko Pečanac

Grafika, kiparstvo,
oblikovanje

Rojen 1938. Po zaključeni akademiji in opravljenem magisteriju v letih 1967–1979 poučuje likovno vzgojo in umetnostno zgodovino na različnih šolah na Primorskem. Je pobudnik ustanovitelj mednarodne likovne skupine 2xGO. Od leta 1979 ima status samostojnega likovnega umetnika. Do danes je imel 63 samostojnih in 248 skupinskih razstav doma in v tujini. Za svoje delo je prejel 8 priznanj in nagrad doma in 6 v tujini. Danes živi in dela v Novi Gorici.

Asocijasijska kiparska forma, 2013,
barvan in poliran bron,
41 × 14 × 14 cm
2.500,00 €



Metka Pepelnak

Slikarstvo, grafika, oblikovanje slikovnih nosilcev iz recikliranega papirja

Deluje kot samostojna kulturna ustvarjalka na področju oblikovanja, slikarstva in grafike. Za svoja dela na inovativno oblikovanih slikovnih nosilcih, ki jih ročno oblikuje na situ je do sedaj prejela številna priznanja doma in v tujini.

Metamorphosis I., 2014,
reciklirani računi, bombažna
nit, papir, 40 × 40 cm
60,00 €

Metamorphosis II., 2014,
reciklirani računi, bombažna
nit, papir, 40 × 40 cm
60,00 €



Miha Perčič

Umetniška grafika

Rojen 1972 v Kranju. Na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani je diplomiral leta 1997. Leta 2002 je končal podiplomski študij grafike. Sodeluje na samostojnih in skupinskih razstavah doma in po svetu. Na Festivalu likovnih umetnosti v Kranju 2013, je prejel priznanje ZDSLU za kakovost likovnih del. Dela kot samostojni kulturni delavec.

Diptih Zrak 02042015 01,
02, 2015,
mešana tehnika na platnu,
24 × 18 cm
300,00 €

Diptih Zrak 03042015 01,
02, 2015,
mešana tehnika na platnu,
30 × 30 cm
300,00 €



Nora de Saint Picman

Slikarstvo, grafika,
kiparstvo, intermedia

Svojo ustvarjalno pot je formirala v letih 1986 do 2003 med Ljubljano in Parizom. Leta 1983 diplomirala na Srednji glasbeni šoli v Ljubljani, klavir; leta 1986 diplomirala na Akademiji za likovno umetnost, slikarstvo pri prof. Janezu Berniku, med leti 1988 in 1990 pa se je kot štipendistka francoske vlade izpopolnjevala na pariški Akademiji lepih umetnosti pri prof. Vladu Veličkoviću in drugih.

Diptih: Je ta pose plus des questions...

diptih: Les amants de me petite fée..., 2015, mešana tehnika na papirju, kolaž na temeljniku, 40 × 39,4 × 39 cm 250,00 €

Zgoščevanje prostora, 2015
otvoritveni performans,
instalacija, plesna improvizacija



Luka Popič

Slikarstvo, grafika

Rojen 1956 v Podgorju pri Slovenj Gradcu. Diplomiral na Pedagoški akademiji v Mariboru. Je član društva DLUM in ZDSLJ. Ukvarja se z grafiko in slikarstvom. Razstavljal na številnih domačih in mednarodnih razstavah. Večkrat je bil tudi nagrajen. Živi in dela v Podgorju.

Nekaj je v zraku, 2015,
mešana, 40 × 32 cm
250,00 €

Nekje v zraku, 2015,
mešana, 40 × 32 cm
250,00 €



Silvije Popovič Arc

Kiparstvo, grafika, slikarstvo, fotografija

Rojen 1950 v Mariboru. Akademija za likovno umetnost v Ljubljani. Izpopolnjevanje v Parizu. Prisoten na številnih razstavah doma in v tujini. Številna dela iz področja kiparstva, grafike in slikarstva se nahajajo v stalnih in zasebnih zbirkah. Član ZDSLU in DLUL.

C. Mutacije, Dihalnik, 2014, poslikan les, 35 × 15 × 14 cm
1.000,00 €

C. Mutacije, Ledeni dah, 2014, poslikan les, 22 × 12 × 10 cm
1.100,00 €



Aleksander J. Potočnik

Ilustracija

Rojen 1961 v Ljubljani. Leta 1984 je diplomiral na Fakulteti za arhitekturo pri prof. Marjanu Ocvirku, leta 1993 je zaključil študij animacije in interaktivnega multimedija na Swinburne University of Technology v Melbournu, Australia. Že med študijem je za svojo kratko animacijo "Live from the Countdown Site" prejel nagrado televizijske družbe SBS za najboljše izvenstudijske animacije.

V zraku 1, 2015,
akvarel, barvni svinčniki,
30 × 25 cm
100,00 €

V zraku 2, 2015,
akvarel, barvni svinčniki,
30 × 25 cm
100,00 €



Brigita Požegar Mulej

Slikarstvo

Rojena 1955 v Mariboru, kjer je končala gimnazijo. Leta 1979 je diplomirala na Oddelku za primerjalno književnost in literarno teorijo Filozofske fakultete v Ljubljani, leta 1981 pa na slikarskem oddelku Akademije za likovno umetnost v Ljubljani, kjer je dve leti kasneje končala še specialistični študij. Kot svobodna slikarka živi in dela v Radovljici, kjer vodi svojo slikarsko šolo in galerijo. Za sabo ima blizu sto samostojnih razstav.

Vdih, 2015,
olje, platno, 20 × 35 cm
300,00 €

Po nevihti, 2015,
olje, platno, 30 × 40 cm,
400,00 €



Annmarie Prah

Slikarstvo

Rojena 1972 v Goetheborgu na Švedskem. Diplomirala na Pedagoški fakulteti v Ljubljani. Deluje kot abstraktna slikarka, profesorica na osnovni šoli in voditeljica otroških delavnic za revijo Prostočasnik. Živi in dela v Ljubljani.

Loves is in the air, 2014,
mešana, 20 × 20 cm
80,00 €

Night air, 2014,
mešana, 20 × 20 cm
80,00 €



Gregor Pratneker

Slikarstvo

Rojen 1973 v Mariboru, kjer tudi živi in ustvarja. Leta 2006 je diplomiral na Oddelku za likovno umetnost na Pedagoški fakulteti v Mariboru. Med leti 2007 in 2012 je študiral na ALUO v Ljubljani, kjer je leta 2012 tudi magistriral. Leta 2013 je prejel prvo nagrado Majskega salona ter nagrado DLUM 2013. Od tega leta ima tudi status samostojnega ustvarjalca na področju kulture. S svojo sliko »Zimsko jutro« je oktobra 2014 sodeloval na legendarnem Jesenskem salonu v Parizu.

Lebdenje, 2015,
olje na platnu, 25 × 30 cm
700,00 €

Počitek, 2015,
olje na platnu, 30 × 25 cm
700,00 €



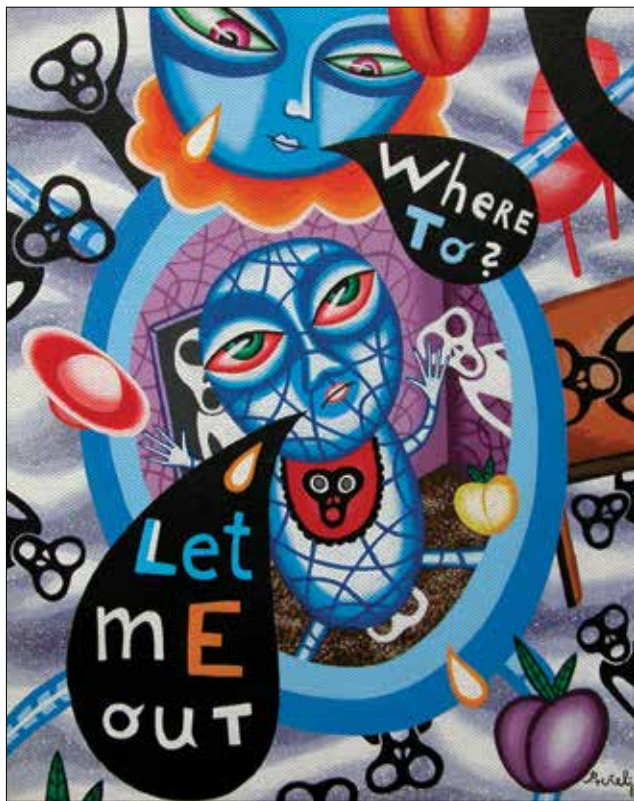
Marija Prelog

Ilustracija

Rojena 1954 v Celju. Diplomirala iz slikarstva na ALUO v Ljubljani 1981 pri profesorju Janezu Berniku. Od leta 1991 ima status samozaposlene v kulturi. Glavnina njenega prepoznavnega dela je na področju ilustracije, še posebej strokovne. Ustvarja v tradicionalni tehniki svinčnika in akvarela ter tehniki kirigami avtorskih živali.

Kmečka lastovka 9, (Hirundo rustica), 2014, svinčnik, kirigami živali (avtorske izrezanke in zloženke iz papirja), 40 × 40 cm
220,00 €

Siva vrana 5, (Corvus corone cornix), 2013, svinčnik, kirigami živali (avtorske izrezanke in zloženke in papirja), 40 × 40 cm
220,00 €



Petra Preželj

Slikarstvo, ilustracija,
oblikovanje vidnih sporočil

Rojena 1975 v Ljubljani.
Leta 2000 diplomirala
na Akademiji za likovno
umetnost in oblikovanje
v Ljubljani. Leta 2002 na
Ministrstvu za kulturo pre-
jela status samozaposlene
v kulturi. Živi in ustvarja v
Ljubljani.

In the air, 2015,
akril na platno, 29 × 23 cm
350,00 €



Janez Ravnik

Slikarstvo

Rojen 1929 v Bohinjski Bistrici. Dokončal je šolo za oblikovanje v Ljubljani in diplomiral na Akademiji uporabnih umetnosti v Zagrebu. Za svoja dela je prejel Prešernovo nagrado gorenjskih občin, Linhartovo srebrno plaketo in druge. Imel je več kot 70 samostojnih razstav in sodeloval v številnih skupinskih doma in v tujini.

Zrak 1, 2015,
akril, 40 × 40 cm
Ni naprodaj

Zrak II, 2015,
akril, 40 × 40 cm
Ni naprodaj



Janez Rotman

Slikarstvo, grafično oblikovanje, scenografija

Absolvent Akademije za likovno umetnost v Ljubljani. Od 1978 je zaposlen v SNG Maribor kot vodja scenskega ateljeja. Ukvarja se s slikarstvom, občasno tudi z grafičnim oblikovanjem in scenografijo. Zasnoval je preko štirideset scenografij za gledališke predstave in druge javne prireditve, mnogo gledaliških in drugih plakatov, ter naslikal mnogo scenskih ozadij velikih formatov, za domača in tuja gledališča.

Pomislil sem na zrak, 2015,
svinčnik na papirju,
40 × 40 cm
Ni naprodaj

Pomislil sem na zrak, 2015,
svinčnik na papirju,
40 × 40 cm
Ni naprodaj



Tone Seifert

Slikarstvo

Rojen 1946 v Ljubljani. Po končani grafični šoli se je leta 1968 vpisal na Akademijo za likovno umetnost, kjer je študiral slikarstvo. Živi in dela v Ljubljani. Sodeluje na skupinskih razstavah in likovnih kolonijah.

Rojstvo zraka, 2015,
akril na platnu, 40 × 38 cm
600,00 €

Rojstvo zraka, 2015,
akril na platno, 40 × 27 cm
600,00 €



Ivan Skubin

Kiparstvo

Rojen 1946 v Goriških Brdih. V petnajstletnem udejstvanju v kiparjenju sem imel nad 50 skupinskih in nad 30 samostojnih razstav doma in v tujini, izbran sem bil v številne mednarodne selekcije, se udeležil mednarodnih simpozijev in kolonij in bil za svoje delo večkrat nagrajen. Sem član več stanovskih društev, med njimi Društva severnoprimorskih likovnih umetnikov. Na svoji domačiji v Goriških Brdih, kjer živim in delam, imam svojo galerijo.

Ikaros, 2013,
žgana glina, 98 × 14 × 12 cm
1.500,00 €

Prehodi, 2012,
bela šamotirana glina, mešana tehnika,
50 × 50 × 10 cm
1.200,00 €



Katja Smerdu
Kiparstvo

Rojena 1980 v Kopru. 2003 se vpiše v program kiparstva na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. 2007 obiskuje Akademijo Brera v Milanu (IT), program Erasmus. 2008 diplomira na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani z naslovom *Sculptura Scripta* pri doc. Alenu Ožboltu. 2013 uspešno zaključi magisterij kiparstva pri red. prof. Matjažu Počivavšku in prof. dr. Igorju Škamperletu na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Živi in dela v Strunjanu ter skupaj z italjanskim akademskim slikarjem Paridejem Di Stefanom vodi Atelje Galerijo Apeiron v Izoli.

Vezi II, 2014,
jeklena žica, les,
32 × 28 × 30 cm
500,00 €



Alenka Spacal

Ilustracija

Rojena 1975 v Ljubljani. Pisateljica, ilustratorka in pravljničarka. Diplomirala in magistrirala je iz filozofije ter doktorirala iz sociologije na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Deluje tudi kot teoretičarka. Mavrična maškarada (2013) je njena prva avtorska slikanica. Ilustracije iz pričujoče slikanice so bile razstavljene na ilustratorskih razstavah doma in v tujini. Avtorica pripoveduje Mavrično maškarado na prireditvah za otroke.

Mavrična maškarada, V,
2013, akvarel in tempera,
21,5 × 30 cm
90,00 € (print), na razstavi
original

Mavrična maškarada, IX,
2013, akvarel in tempera,
21,5 × 30 cm
90,00 € (print), na razstavi
original



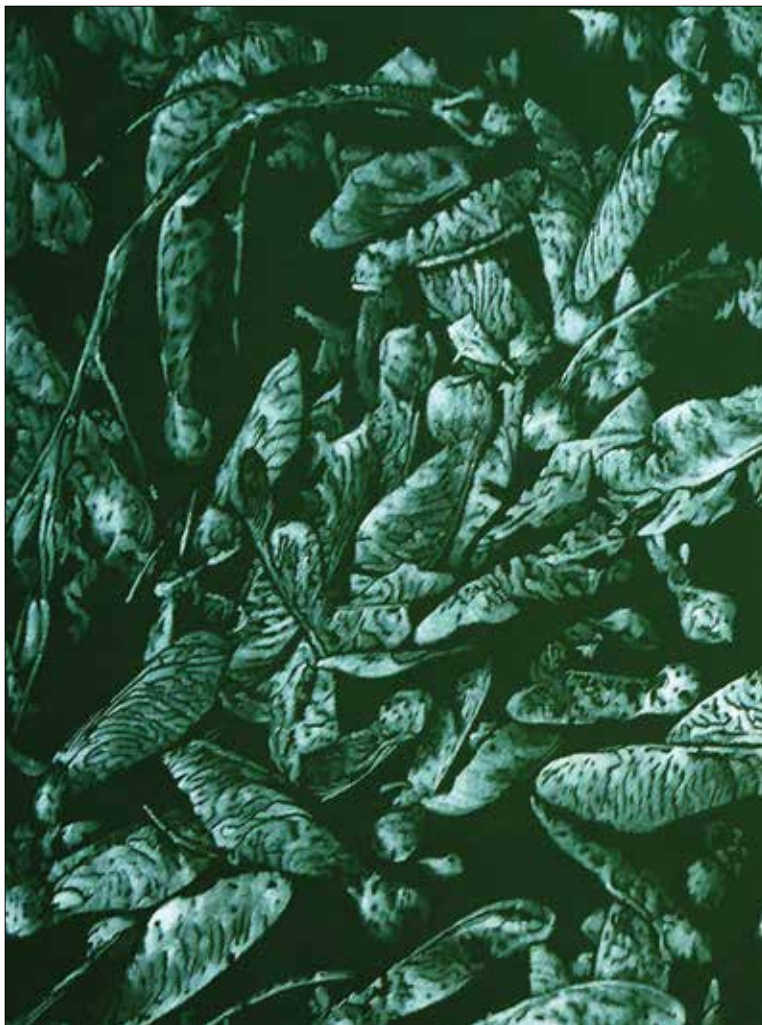
Blanka Stepančič Dobrila

Slikarstvo

Rojena v Ljubljani. Šolala se je na Šoli za oblikovanje smer industrijsko oblikovanje in na Pedagoški akademiji-likovna pedagogika. Od leta 1973 dalje je sodelovala na mednarodnih extemporah, nacionalnih in mednarodnih razstavah, za kar je prejela več strokovnih nagrad. Študijska potovanja predstavljajo neprecenljive izkušnje in motivacijo za likovno udejstvovanje.

Nekaj v zraku – 1, 2015,
mešana tehnika, 40 × 40 cm
800,00 €

Sortiran preprih – 2, 2015,
mešana tehnika, 40 × 40 cm
800,00 €



Lucija Stramec

Slikarstvo

Rojena 19028 v Slovenj Gradcu. 2004 diplomirala na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. 2005 vpisala magistrski študij na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. Rezidenčno bivala 2008 v Gradcu (Cultural City Network), 2011 Paris (Cite Internationale des Arts), 2014 - Freising (Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, DE). Razstavljala na številnih razstavah v Sloveniji in tujini, prejela več nagrad. Trenutno živi in ustvarja v Mariboru.

Letalci, 2015,
akril na platno, 40 × 30 cm
300,00 €

Še vedno v zraku, 2015,
akril na platno, 40 × 30 cm
300,00 €



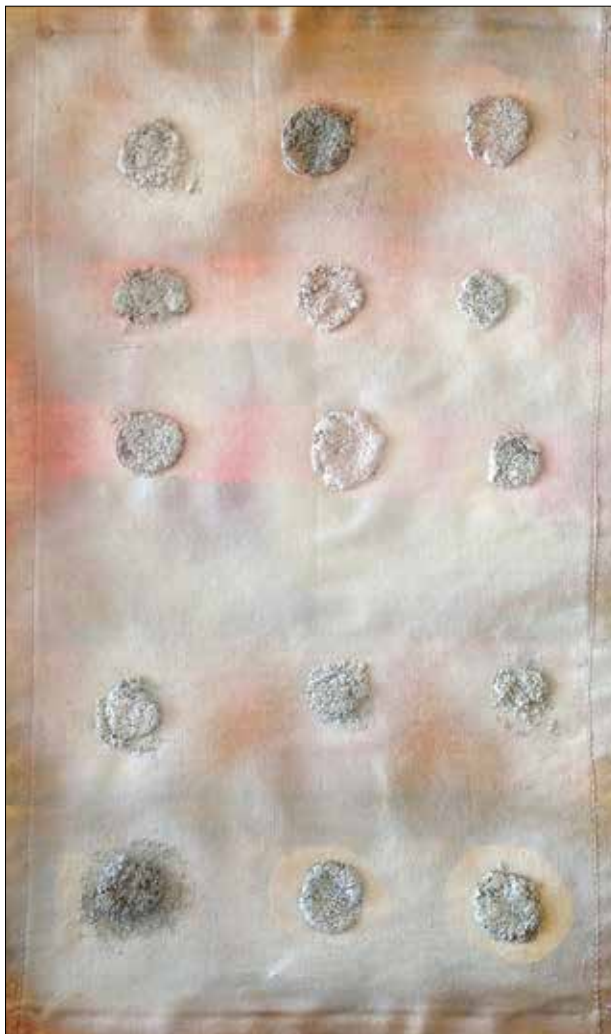
Jože Stražar

Kiparstvo

Rojen 1940 v Škocjanu pri Domžalah, leta 1965 pa je odšel na Švedsko novim življenjskim izzivom naproti. Tu je začel tudi s pridobivanjem umetniške izobrazbe, najprej na višji šoli za umetnost St. Erik in drugod, nato pa se je še dodatno izobraževal pri umetniku Kegu Haberju. Danes s soprogo Sumiko Kiyohara živi in ustvarja v predmestju Stockholma.

Luft under vingena, 2015,
bron in les, 25 × 27 × 14 cm
Ni naprodaj

Flyg min va'n
bron in les, 28 × 26 × 11 cm
Ni naprodaj

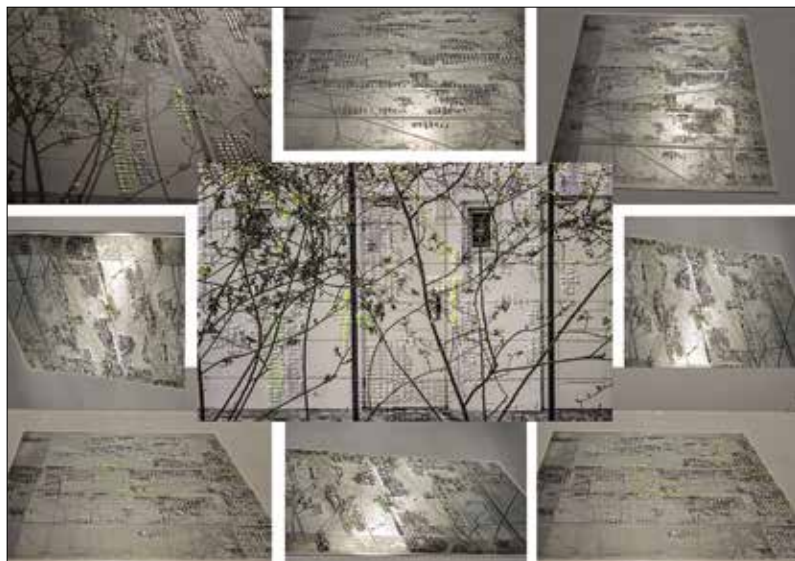


Breda Sturm

Slikarstvo

Leta 2010 zaključila podiplomski študij na ALUO v Ljubljani in pridobila naziv magistrica umetnosti. Leta 2003 je diplomirala na Fakulteti za arhitekturo Univerze v Ljubljani. Je samozaposlena v kulturi in deluje na področju ilustracij, opreme in oblikovanja knjig, notranje opreme in arhitekture. Študijsko se je izpopolnjevala v Italiji, Španiji in na The Art Students League of New York v ZDA. Leta 2007 je prejela štipendijo društva slovenskih likovnih ustvarjalcev za mlade perspektivne avtorje na področju ilustracije. Od leta 2010 je članica Društva likovnih umetnikov Ljubljana. Živi in dela v Ljubljani.

Skozi zrak, 2014,
mešana tehnika, 43 × 27 cm
Ni naprodaj



Tomaž Šebrek

Kiparstvo, slikarstvo,
združeni mediji

Rojen 1963 v Kranju. Deluje
na področju kiparstva in
združuje raznolike pristope
za doseganje komp. forme.
Imel je več samostojnih in
skupinskih razstav doma in
v tujini. Član ZDSLJ.

zrak.....zrak, 2015,
združene gradnje,
31 × 44 cm
Ni naprodaj



Iztok Šmajš Muni

Miniatura, risba, slikarstvo,
fotografija – nova knjiga

Rojen 1953 v Velenju. V letih 1973–1977 je obiskoval Pedagoško akademijo v Ljubljani. Šolal se je tudi v tujini, med drugim na mednarodni univerzi Verbanò v Italiji in po programu ICCP v Santa Barbari v ZDA. Imel je številne razstave v tujini in doma.

From Book project: simulta-
nost, 2015: found image
serija grafik na papir ali vinil
Ni naprodaj



Tanja Špenko

Slikarstvo, grafika

Diplomirala na ALU v Ljubljani leta 1979, smer slikarstvo, pri prof. Štefanu Planincu. Deluje kot slikarka in likovna pedagoginja. Sodelovala je na številnih razstavah v Evropi in svetu, imela veliko samostojnih razstav v različnih razstaviščih v Sloveniji, izvedla pa tudi samostojne razstave v Zagrebu, Benetkah, Sarajevu in Celovcu. Njena slikarska dela so v zbirkah umetnostnih galerij v Sloveniji, med njimi v Moderni galeriji, Obalnih galerijah Piran, Galeriji Božidarja Jakca v Kostanjevici in Umetnostni galeriji Maribor.

Triptih; Tam daleč, 2015, akril na papirju, 29,5 × 21 cm
300,00 €

Triptih; Dokončnost, 2015, akril na papirju, 29,5 × 21 cm
300,00 €



Brina Torkar

Slikarstvo

Rojena 1978 na Jesenicah. Diplomirala leta 2007 in trenutno zaključuje magistrski študij na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje. Deluje kot vizualna umetnica. Od leta 2008 vodi Slikarsko šolo Brina Torkar. Leta 2005 se je študijsko izpopolnjevala v Dublinu, National College of Art and Design. V času študija leta 2008 je prejela študentsko Prešernovo nagrado. Razstavlja je na več samostojnih in skupinskih razstavah.

From the past lives shadows
1, 2015, svinčnik, A3
90,00 €

From the past lives shadows
2, 2015, svinčnik, A3
90,00 €



Klavdij Tutta

Slikarstvo, grafika, objekti

Rojen 1958 v Postojni. Študiral je na Akademiji za likovno umetnost pri profesorjih: Gustavu Gnamušu in Bogdanu Borčiču. Ima preko 200 samostojnih in več kot 350 skupinskih razstav. Prejel je 61 domačih in mednarodnih priznanj. Prejel je nagrado Zveze društev likovnih umetnikov Slovenije – Hipo Alpe Adria Bank, Bevkovo nagrado za življenjsko delo na področju slikarstva. Prejel je veliko Prešernovo plaketo za področje kulture.

Triptih iz cikla vitric v objektu svetilnika, 2015,
akril, kolaž na kartonu,
3 × 24 × 4 cm
1.200,00 €

Svetilnik – objekt, 2015,
les, kolaž in akril,
36 × 16,5 × 26 cm
880,00 €



Vesna Vesel Potočnik

Slikarstvo

Rojena 1987 v Kranju. Po končani Srednji šoli za oblikovanje in fotografijo se je vpisala na Akademijo za likovno umetnost in oblikovanje, smer slikarstvo, kjer je leta 2012 diplomirala pri prof. Hermanu Gvardjančiču in prof. Milanu Eriču. Živi in dela v Kranju. Skupinske razstave: U 35, Mlada umetnost iz Škofje Loke in okolice, Škofja Loka 2014, 3. Mednarodni festival likovnih umetnosti, Kranj 2014.

Babel – Sky was the limit,
2015,
tuš na papirju, 20 × 20 cm
150,00 €

Babel – Sky was the limit,
2015,
tuš na papirju, 20 × 20 cm
150,00 €



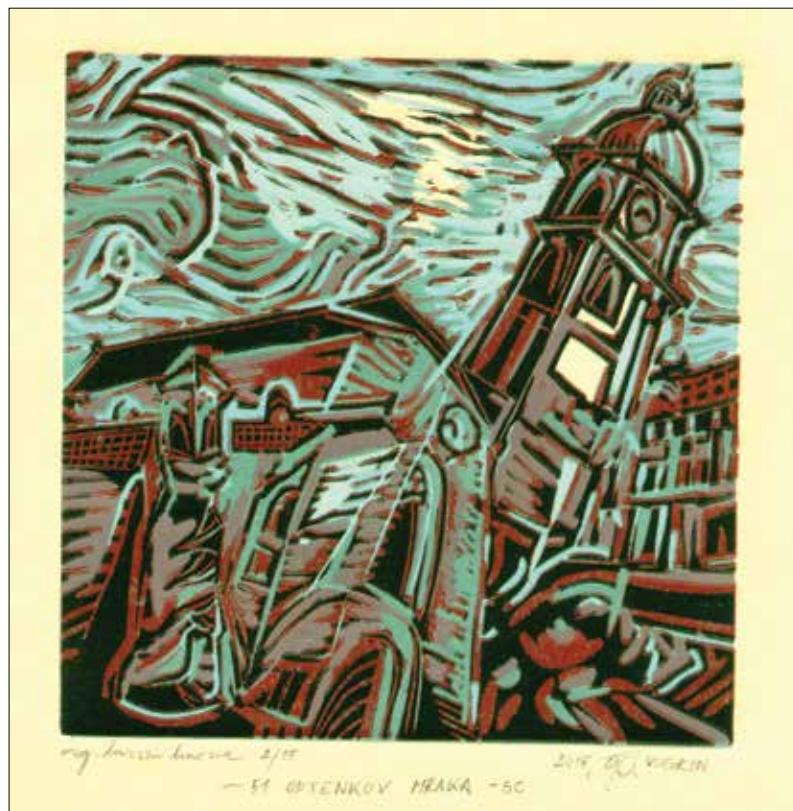
Alenka Vidrgar in
Dragomir Bole

Kiparstvo, fotografija

Alenka Vidrgar je rojena 1958. Študirala na Pedagoški akademiji in Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, kjer je leta 1985 zaključila podiplomski magistrski študij pri profesorjih Slavku Tihcu, Dragu Tršarju in dr. Tomažu Brejcu.

Dragomir Bole rojen 1948. Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo v Ljubljani in Oddelek za psihologijo na Filozofski fakulteti v Ljubljani, magisterij. Foto zveza v bivši Jugoslaviji mu je dodelila naziv mojster fotografije. Od leta 1969 v projektih raziskuje mejna področja fotografije s poudarkom na zaznavanju prostora in časa.

UNIVERSUS 1-2-3-4, 2009
/ 2015,
fotografija / kiparstvo – konceptualno, 80 × 57 cm
Ni naprodaj



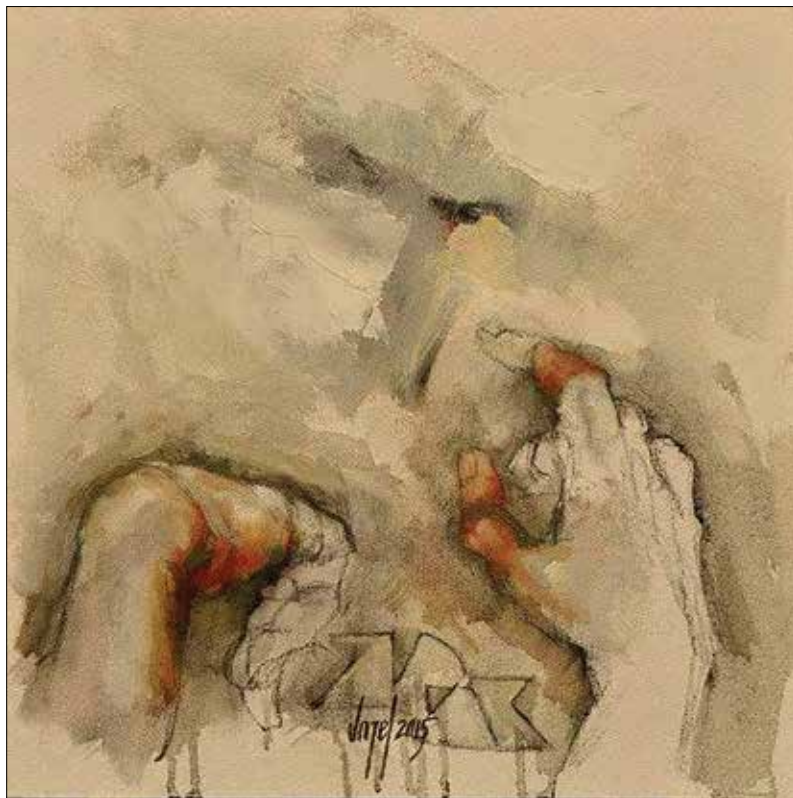
Oto Vogrin

Slikarstvo, grafika

Rojen 1960 v Mariboru, od leta 1984 živi in dela v Selnici ob Dravi, kot profesor likovne umetnosti. Diplomiral na Pedagoški akademiji v Mariboru 1983 - smer likovna vzgoja- diplomiral na pedagoški fakulteti v Ljubljani 2005. 2011 opravil zagovor magistrske naloge. Od leta 2011 član DLUM in ZDSLU. Leta 2015 izdal monografijo *Odtisnil sem grafiko*. Za svoja dela je prejel več nagrad in priznanj.

51 odtenkov mraka – SC,
2015, barvni linorez,
15 × 15 cm
40,00 €

51 odtenkov mraka – FC,
2015, barvni linorez,
15 × 15 cm
40,00 €



Franc Vozelj

Slikarstvo, oblikovanje

Rojen 1954 v Kranju. Po končani šoli za oblikovanje se je vpisal na Akademijo za likovno umetnost v Ljubljani, kjer je leta 1979 diplomiral na oddelku za slikarstvo. Leta 1981 je končal podiplomski študij slikarstva pri prof. Janezu Berniku. Doslej je imel preko 100 samostojnih razstav doma in v tujini, sodeloval je na več kot 120 skupinskih razstavah. Od leta 1980 je član Društva slovenskih likovnih umetnikov, živi in dela v Kranju kot samostojni umetnik.

Zrak 1, 2015
olje, grafit, 40 × 40 × 3 cm
400,00 €

Zrak 2, 2015,
olje, grafit, 40 × 40 × 3 cm
400,00 €



Žarko Vrezec

Slikarstvo

Rojen 1950 v Ljubljani.
Končal šolo za oblikovanje
v Ljubljani (1965–1969).
Študiral na ALUO v Ljubljani
(1970–1974). Razstavljal na
številnih samostojnih in sku-
pinskih razstavah, na razsta-
vah slovenske umetnosti in
na mednarodnih razstavah.

Dnevnik, 2014,
akril, barvni svinčnik –
papir, 40 × 30 cm
250,00 €

Dnevnik, 2014,
akril, barvni svinčnik –
papir, 40 × 30 cm
250,00 €



Joanna Zajęc Slapničar

Slikarstvo, ilustracija, video

1999–2004 študij na Akademiji za Likovno Umetnost v Poznaniu na Poljskem (2004 diploma). 2003 študij na ALUO v Ljubljani, Oddelek za grafiko (program CEE-PUS). Trenutno podiplomski študij na ALUO v Ljubljani. 2008 nagrada za najboljši akvarel na XLIII ex-temporu v Piranu. Področje dela: slikarstvo, grafika, ilustracija, video in multimedijski projekti.

Ona, 2015,
akvarel, 34 × 49 cm
100,00 €

On, 2015,
akvarel, 34 × 49 cm
100,00 €

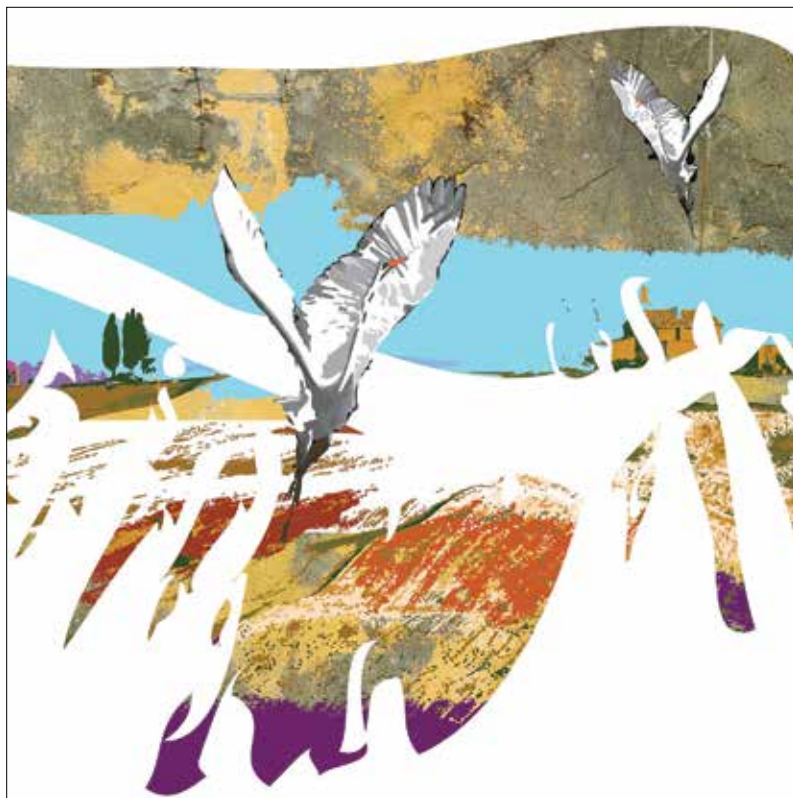


Boris Zaplatil

Slikarstvo

Rojen 1957 v Ljubljani. Akademija za likovno umetnost v Ljubljani, študij nadaljeval na slikarski specialki. Od leta 1979 je imel 73 samostojnih razstav, sodeloval na 130 skupinskih razstavah in se udeležil 44 likovnih kolonij. Za svoje delo je prejel 11 nagrad. Živi in dela kot samostojni ustvarjalec v Ljubljani.

Piha modro, 2014,
olje na les, 42 × 33 cm
300,00 €



Catherina Zavodnik

Slikarstvo, grafika

Rojena 1975 v Ljubljani. Leta 2008 magistrirala iz slikarstva, leta 2003 iz grafike, leta 2000 pa diplomirala iz industrijskega oblikovanja na ALUO v Ljubljani. Med leti 2000 in 2004 je svoje grafično znanje nadgrajevala v Urbino v Italiji.

Prepoznavamo jo kot senzibilno umetnico svežih izpovednih vsebin. Ukvarja se s slikarstvom, grafiko, kiparstvom in poezijo.

Ljubezenski ples, 2015,
Orig. Giclée print , omejena
edicija 60 kom, 40 × 40 cm
63,00 €



Cveto Zlate

Slikarstvo, fotografija

Rojen 1955 v Vogljah pri Kranju, leta 1977 diplomiral na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, diplomo tretje stopnje je opravil 1980 pri prof. Janezu Berniku. Ukvarja se s slikarstvom, grafiko, fotografijo in uporabno grafiko.

I FEEL sLOVE nIA – 1, 2015,
akril – kolaž, 40 × 40 cm
450,00 €

I FEEL sLOVE nIA – 2, 2015,
akril – kolaž, 40 × 40 cm
450,00 €

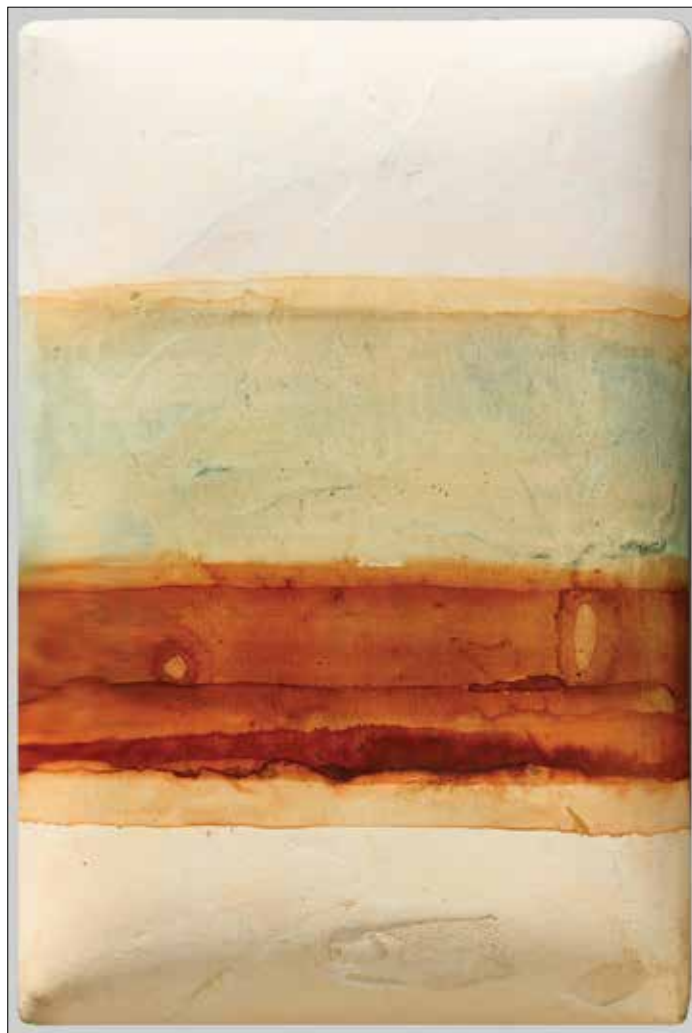


Dani Žbontar

Keramika

Rojena 1957 v Brežicah. Leta 1982 je diplomirala na fakulteti za arhitekturo v Ljubljani pri prof. Niku Kralju. 1979 je bila na enoletnem študiju keramike, slikarstva in kiparstva na univerzi Mississippi, ZDA. Od tedaj se ukvarja z oblikovanjem in poučevanjem keramike. Živi in dela v Ljubljani, Sloveniji.

Listanka, 2013,
oblikovane glinene plošče,
26 × 36 cm
Ni naprodaj



Vinko Železnikar

Slikarstvo

Rojen 1954 v Ljubljani. Študiral je na ALUO v Ljubljani, kjer je diplomiral pri pro. Milanu Butini in prof. Janezu Berniku. Kot samostojni umetnik deluje od leta 1988. Do sedaj je pripravil preko 30 samostojnih in sodeloval na več kot 100 skupinskih razstavah. Sodeloval je v številnih kolonijah in extemporih doma in v tujini. Za svoje delo je prejel več nagrad in priznanj.

April 2, 2015,
mešana tehnika,
30 × 20 × 4 cm
Ni naprodaj

April 3, 2015,
mešana tehnika,
30 × 20 × 5 cm
Ni naprodaj